

Seis Muertos y Cuarenta Heridos en la Ruta a Mar del Plata; Perecieron dos Futbolistas del Club Témpereley

Se Embistieron de Frente dos Omnibus Esta Mañana

CAPITAL FEDERAL, 6 (AP). — Seis muertos y 40 heridos se registraron hoy en la ruta a Mar del Plata, cuando dos microomnibus chocaron de frente en la zona de Lezama.

En uno de esos vehículos viajaba el plantel profesional del Club Atlético Témpereley, que se dirigía al Mar del Plata, donde debía disputar un partido de fútbol.

Otro colectivo era de la empresa Costera Crioila y había partido de Balcarce en busca de la Capital Federal.

Dos jugadores del primer equipo de la institución bonaerense, los conductores de los colectivos, además de otras personas, fallecieron en el accidente, según informó el Cuerpo de Camioneros con asiento en Lezama.

El choque se produjo frente a la altura del kilómetro 164.500 de la ruta, jurisdicción de Lezama, partido de Chascomús.

Un vocero policial atribuyó el accidente a la intensa lluvia caída en el camino, que lo hacía muy peligroso, sobre todo en horas nocturnas.

La colisión, aunque de menor envergadura, viene a sumarse a otras dos catástrofes ocurridas en el país que ocuparon los titulares periodísticos.

En una semana realmente trágica para la Argentina, el domingo último perecieron casi cincuenta personas en un accidente ferroviario en Temperley, cuando un convoy embistió violentamente a un tren parado, en General Pacheco, provincia de Buenos Aires.

Los aviones por la noche. El AVRO 748, de Aerolíneas Argentinas, se estrelló en los bosques correntinos, y sus 39 ocupantes resultaron destrozados, junto con la máquina.

NOMINA DE VICTIMAS

La Jefatura de policía de la provincia de Buenos Aires comenzó a través de su oficina de prensa, la nómina oficial de los seis muertos, salvo los aún no identificados, y de los 40 heridos.

Los muertos son: José Luis Aguirre y Hugo Haster, jugadores de Témpereley; Sebastián Smail, conductor del omnibus de pasajeros que venía de Balcarce a la Capital Federal, del partido de Buenos Aires, y Juan Boigalupo, de 35 años, asistente del micro particular que transportaba a los futbolistas afluídos en Temperley.

Las otras dos víctimas aún no han sido identificadas, pero la policía informó que son de sexo masculino.

Con lesiones diversas se encuentran internados en el hospital de Castelli, Antonio Soza, Rosalía María Rovelli de Soza, Ivana Soza, Concepción Grasso, Osvaldo Augusto Pour, Alicia Inés Vidón de Pour, Juan Carlos Fournier, José Domingo Gianini, Francisco Luis Torres, Eduardo Torres, presidente del club Témpereley; Jorge Yones, Pedro Soano Peraltá, Pedro Walter Peraltá, Juan José Tomurino, Co-

Fue Asaltado Otro Banco

LA PLATA, 6 (AP). — Tres hombres y una mujer, armados, asaltaron hoy una sucursal bancaria, llevándose más de 200.000 pesos m.n. y dándose a la fuga, según informó la policía.

Los delincuentes no pudieron conseguir totalmente el saqueo al alzarse con todo el dinero de la filial La Matanza, del Banco de Galicia, ubicado en 9 de Julio 172 de esta localidad, pues hubieron ante la posibilidad de que llegaran policías al establecimiento. En la casa bancaria no se hallaba el gerente.

Los atracadores irrumpieron en el lugar a las 11.45, o sea 15 minutos antes de que se abriera al público.

Según testigos del hecho, los atracadores, armados con armas de fuego, presionaron a la guardia policial, la institución llegaba de un momento a otro, debido al horario de atención a los clientes.

Se fuga se consumó rápidamente, ya que, al parecer, un automóvil los esperaba en las inmediaciones.

TUPAMAROS

MONTEVIDEO, 6 (AP). — Informes policiales consignaron hoy que integrantes del "Movimiento de Liberación Nacional Tupamaros" fueron a un banco de un atraco ayer a una sucursal, donde robaron 600 mil pesos (2.400 dólares).

Los atracadores actuaron con perfecto conocimiento del lugar, y también sabían los nombres de los encargados de la sucursal que tenían las llaves de la caja.

Grave Colisión en Pergamino

LA PLATA, 6 (AP). — Una mujer joven murió y un automovilista se hirió gravemente en un accidente ocurrido ayer en la ruta 8, kilómetro 217,000, en Pergamino.

Ella Cristina Amaya, argentina, de 29 años, domiciliada en Chicleto, Mendoza, falleció en forma instantánea, mientras que el conductor del vehículo en que viajaba, Carlos Arroyo, argentino, de 38 años, que vivía en Maipú, Mendoza, resultó

ligeramente herido. Margarita Gamarra, Jorge Pastor Vallejos, Héctor Bulla y Alejandro Escos, estos tres últimos jugadores de la institución bonaerense.

En el hospital de Dolores, Roberto Die Zerri, de 21 años, cuyo estado es grave.

Hospital de Chascomús: Carlos Alberto Carderón, Alfredo R. Pizano y Mariano Biondi, en estado reservado los tres.

Hospital de Lezama: Carlos Alberto Gatti domiciliado en Dorrego 486 de Témpereley; Raúl Alberto Rodríguez, de Martín Capelle 456 de Bafeld; Raúl Freira, del club Témpereley; Ricardo de Carli, Rodolfo López 451, de Quilmes; Manuel Frago, conscripto Bernardo 486, Témpereley; Horacio Martínez, Juan Benito 229, Témpereley; Miguel Villalón, Burzaco 483, Lezama; jugador de Témpereley; Rubén Jorge Olein, Alfredo Colmo 3954 de Capital Federal; Horacio Rodríguez, Murguliondo 2968, Lanús Este; Abel Castano, avenida Puig 551 de Turedera; Ricardo Alfredo Sotelo, Libertador 45 de Lavallol; Carlos Hipólito Rojas, Luis Arata s/n de Florencio Varela, jugador de Témpereley; Carlos Eduardo Ojeda, Lobos 338; de Wilde; Martín Correa, Martínez Garzón, 5201, Mataderos; Cándido Fraga 24 de Noviembre 248, de Témpereley; Horacio Magaña, Torres 821, de Claypole; y Juan Carlos Guilliano, Culpapalig y Rivadavia, Capital Federal, estos dos últimos jugadores de Témpereley.

Victimas aún sin Identificar

El Accidente Ferroviario

C. FEDERAL, 6 (AP). — Los cadáveres de varias víctimas de la tragedia ferroviaria ocurrida hace cinco días en General Pacheco, que arrojó decenas de muertos y heridos, continuaban hoy alojados en la morgue judicial sin individualizarse.

Cerca de un centenar de personas han concurrido en las últimas horas a la subcomisaría de General Pacheco, en donde se instruye el sumario respectivo, a hacerse cargo de las pertenencias de sus extintos familiares o amigos.

El Ferrocarril Nacional Bonaerense anunció ayer la total normalización de la vía descomentada a Retiro que resultó destruida en un episodio realmente trágico como no vivió nunca la historia ferroviaria argentina.

El juez Dr. Víctor Manuel José Castaldi, magistrado que tiene a su cargo las actuaciones, continúa trabajando a aceleradamente, mientras que en la gerencia de tráfico del Ferrocarril Mitre se sustancia un sumario administrativo.

Partientes de las víctimas, algunos de ellos obreros ferroviarios, recibieron hoy la adhesión de numerosas instituciones de bien público, de tipo material y moral.

La Unión Ferroviaria dirigió un llamado a todos los afiliados del país, para que envíen a "los heridos y a los hogares que han sufrido pérdidas irreparables".

Como se informó, el domingo último un tren "mixto" (carguero y de pasajeros) que venía de Tucumán, arrojó, a una velocidad de cerca de 100 kilómetros por hora, a otro convoy parado, por circunstancias aún no muy claras atribuidas en principio a fallas humanas.

Momentos después del violento impacto una escena dantesca apareció a la vista de bomberos, policías, voluntarios y periodistas que acudieron al lugar. Entre Benavidez y General Pacheco se había producido la mayor tragedia ferroviaria de la Argentina.

Los trabajos de rescate cumplidos bajo la dirección de la Regional Nordeste de la Fuerza Aérea, que movilizó todos los medios a su disposición para acelerar la tarea.

Colaboraron en la labor efectivos del ejército, aviación naval, gendarmería nacional, prefectura y de la policía, así como equipos sanitarios que fueron alertados para la eventualidad de que se hallara algún sobreviviente en el lugar de la catástrofe.

El aparato, que había efectuado escalas en Formosa y Corrientes tras su partida de la capital paraguaya, se precipitó a tierra nueve minutos después de haber levantado el vuelo en el aeródromo correntino de Cambá Punta.

El lugar de su caída, según pudo precisarlo una avión de reconocimiento de la Dirección Nacional de Aviación Civil, se hallaba en territorio correntino, a 10 kilómetros de la margen derecha del río Paraná y a 35 de la ciudad de Corrientes, frente a la localidad correntina de "El Sombrero".

El aparato había sido declarado en emergencia al informar la torre de control de Cambá Punta que se había perdido todo contacto radial con el apoyo a poco de su partida de esa estación aérea.

Más tarde, empero, pudo establecerse que el avión había tenido su último contacto radial con otro Avro de Aerolíneas que se hallaba en el área, en un vuelo regular de Buenos Aires a Resistencia, el piloto de esta segunda máquina, de acuerdo con lo trascendió en esferas de la aeronáutica, describió el contacto como "una comunicación de rutina" en la que nada se dijo sobre dificultades a bordo del avión salido de Cambá Punta.

Esta circunstancia indujo a la creencia de que la destrucción del aparato había sido de carácter sorpresivo, y en un primer momento se admitió como la hipótesis más verosímil la posibilidad de que hubiera estado en el aire.

Parecían corroborar esta presunción declaraciones de

AUDAZ OPERACION DE HOMBRES - RANA EGIPCIOS Y REPRESALIA DE ISRAEL

El Descanso de Onganía

C. FEDERAL, 6 (AP). — El presidente Juan Carlos Onganía postergó sorpresivamente la iniciación de sus vacaciones y las comenzará recién el domingo por la mañana.

El jefe de estado efectuará mañana una recorrida por hospitales y centros asistenciales donde se recuperan las víctimas del desastre ferroviario del domingo último en General Pacheco, que causó numerosas víctimas.

Ambos anuncios fueron formulados esta mañana por el director de prensa de la Casa de Gobierno, Arquímides García Díaz, a los periodistas.

Onganía, que inicialmente programó su período de descanso desde hoy, establecerá su alojamiento en la residencia El Messidor, en Neuquén, como lo hizo en años anteriores, hasta fines de febrero.

DESMENTIDA

C. FEDERAL, 6 (AP). — El rector de la Universidad de Córdoba, ingeniero Rogelio Nores Martínez, desmintió hoy versiones sobre su renuncia, y acusó a infiltrados comunistas de crear malestar en los claustros de altos estudios de esa provincia.

ANO LVI

Miembro de la Sociedad Interamericana de Prensa

Nº 17.333

CRONICA

DIARIO INDEPENDIENTE AL SERVICIO DEL PUEBLO

Director: NESTOR JOAQUIN LAGOS

ROSARIO, Viernes 6 de Febrero de 1970

10 PAGINAS 25 CENTAVOS

TARIFA REDUCIDA - CONCESION N° 2398

FRANQUEO PAGADO - CONCESION N° 2617

Varias Hipótesis Acerca de las Causas del Desastre Aéreo

RESISTENCIA (Chaco), 6 (AP). — Fueron trasladados a esta capital los restos de las 39 personas que perecieron la noche del miércoles último al caer en esta provincia un avión Avro 748 de Aerolíneas Argentinas, que había partido de Asunción con destino a Buenos Aires.

El traslado de los cadáveres se realizó luego de culminar, a última hora de ayer,

los trabajos de rescate cumplidos bajo la dirección de la Regional Nordeste de la Fuerza Aérea, que movilizó todos los medios a su disposición para acelerar la tarea.

Colaboraron en la labor efectivos del ejército, aviación naval, gendarmería nacional, prefectura y de la policía, así como equipos sanitarios que fueron alertados para la eventualidad de que se hallara algún sobreviviente en el lugar de la catástrofe.

El aparato, que había efectuado escalas en Formosa y Corrientes tras su partida de la capital paraguaya, se precipitó a tierra nueve minutos después de haber levantado el vuelo en el aeródromo correntino de Cambá Punta.

El lugar de su caída, según pudo precisarlo una avión de reconocimiento de la Dirección Nacional de Aviación Civil, se hallaba en territorio correntino, a 10 kilómetros de la margen derecha del río Paraná y a 35 de la ciudad de Corrientes, frente a la localidad correntina de "El Sombrero".

El aparato había sido declarado en emergencia al informar la torre de control de Cambá Punta que se había perdido todo contacto radial con el apoyo a poco de su partida de esa estación aérea.

Más tarde, empero, pudo establecerse que el avión había tenido su último contacto radial con otro Avro de Aerolíneas que se hallaba en el área, en un vuelo regular de Buenos Aires a Resistencia, el piloto de esta segunda máquina, de acuerdo con lo trascendió en esferas de la aeronáutica, describió el contacto como "una comunicación de rutina" en la que nada se dijo sobre dificultades a bordo del avión salido de Cambá Punta.

Esta circunstancia indujo a la creencia de que la destrucción del aparato había sido de carácter sorpresivo, y en un primer momento se admitió como la hipótesis más verosímil la posibilidad de que hubiera estado en el aire.

Parecían corroborar esta presunción declaraciones de

Pavoroso Espectáculo

RESISTENCIA, 6 (AP). — En el intransitable lugar donde se precipitó a tierra un avión Avro 748 de Aerolíneas Argentinas con 39 personas a bordo, solamente se encontraron restos que resultó imposible identificar, según declararon las personas que participaron en las tareas de salvamento.

Virgilio Verón, piloto de un avión Cessna afectado a la búsqueda, y que ayer cayó en la zona del accidente, dijo que también resultó imposible identificar los restos humanos que aún se encontraban desmenuzados por la zona de la catástrofe.

Verón expresó que, al volar a baja altura, para poder divisar mejor los restos del avión, se paró el motor del Cessna y al aterrizar chocó contra un montículo de tierra que produjo la rotura del tren de aterrizaje.

La zona es pantanosa, y se encuentra cubierta de palmas y otros árboles tropicales.

Verón, de 46 años de edad y con 23 años como piloto, fue el primer testigo en llegar hasta el lugar en que ocurrió la mayor catástrofe aérea de la Argentina en los últimos diez años.

Manifestó que tras captar su avión debió regresar a caballo hasta el río Paraná y posteriormente se embarcó en un bote para atravesar el curso de agua.

Verón dijo a los periodistas que el avión hizo un profundo pozo de unos tres metros de largo por siete de ancho, y posteriormente provocó una gran zanja como si se hubiera arrastrado más de 100 metros.

El piloto señaló que resulta imposible identificar al avión, que está totalmente destruido, y los restos desmenuzados en un radio de más de 100 metros.

Los cadáveres eran todos identificables y solo se encontraron restos humanos esparcidos por todo el lugar.

Las cargas nucleares, serán montadas en superbombarderos B-52 de último modelo, los FB-111 y el bombardero del futuro, el B-1, que la fuerza aérea confía tener en los próximos años.

ANO LVI

Miembro de la Sociedad Interamericana de Prensa

Nº 17.333

CRONICA

DIARIO INDEPENDIENTE AL SERVICIO DEL PUEBLO

Director: NESTOR JOAQUIN LAGOS

ROSARIO, Viernes 6 de Febrero de 1970

10 PAGINAS 25 CENTAVOS

TARIFA REDUCIDA - CONCESION N° 2398

FRANQUEO PAGADO - CONCESION N° 2617

Hundieron dos Naves

TEL AVIV, 6 (AP). — Voces militares anunciaron que dos buques rana que se presume pertenecen a la marina egipcia hundieron mediante cargas explosivas colocadas en el caso, a un buque de abastecimientos israelí anclado en el puerto de Eilat, en el mar Rojo. Un segundo barco, también atacado por los submarineros, debió ser embudo cerca de la costa para impedir el naufragio, agregaron los voceros, indicando que a pesar de la magnitud del ataque no se registraron bajas en las tripulaciones.

Este fue el segundo hecho de esta naturaleza cumplido por buques árabes en el mencionado puerto, a la entrada del golfo de Akaba.

El buque encallado es una barcaza de desembarco, pero los censores israelíes no quisieron describir las embarcaciones, ni dar su tamaño o decir si llevaban carga o no, aunque la nave encallada era claramente visible desde el cercano puerto jordano de Akaba.

Las explosiones ocurrieron con intervalo de 10 minutos, pero no se oyeron en la ciudad. Menos de una hora después, unos de los buques se volcó y hundió, y el otro fue encallado a 30 metros de la costa.

Mientras tanto, cerca del mar de Galilea, aviones israelíes bombardearon y ametrallaron en posición guerrillera árabe en Jordania, frente a la colonia judía de Hamadaya.

Los israelíes dijeron que los guerrilleros habían disparado contra una patrulla militar, aunque no se informó de bajas ni de heridos.

Un vocero del grupo de expertos adscrito a esta tarea aventuró la hipótesis de que, por algún motivo aún desconocido, se hubiera desprendido de la puerta del avión y que dicha pieza hubiera arrojado fuego a la cola.

La máquina accidentada estaba a cargo del comandante Rodolfo Canu, a quien acompañaba como copiloto Carlos E. Bellocq. Completaban la tripulación el comisario Jorge Ricardo Filipezzi y la azafata Cecilia Nora Cotiasco. El aparato llevaba a bordo 35 pasajeros, 10 de los cuales habían ascendido en Cambá Punta, muy poco antes de la catástrofe.

REPRESALIA CONTRA EGIPTO

TEL AVIV, 6 (AP). — Aviones de guerra israelíes castigaron recientemente las casamatas y emplazamientos de artillería egipcios a toda lo largo del canal de Suez y efectuaron dos ataques contra objetivos militares profundamente dentro de territorio egipcio, anunció hoy el comando militar.

Las incursiones aéreas, que duraron más de seis horas, siguieron a un audaz ataque de buques rana egipcios en Eilat, puerto en el mar Rojo, contra dos unidades navales israelíes.

Los ataques israelíes son interpretados aquí como una acción de represalia por las explosiones causadas en Eilat, que hundieron un barco y dañaron a otro.

RESPUESTA DE FRANCIA

MOSCU, 6 (AP). — El embajador de Francia, Roger Seydoux, entregó esta mañana "durante un breve intercambio" con el primer ministro, Alexei Kosygin, la respuesta de su gobierno a la nota enviada en días pasados por el dirigente comunista sobre el conflicto del Medio Oriente.

Un vocero de la embajada francesa que ofreció la información, no reveló el contenido de la nota francesa.

VISITE... LA PRIMERA GALERIA del MUEBLE LEVITON

SAN MARTIN ESQ. SAN JUAN CREDITOS LIBERALES

el dormitorio que Ud. esperaba

EN TODOS LOS ESTILOS Y MODELOS

Adquiera nuevos diseños

DORMITORIOS, COMEDORES EN ESTILOS AMERICANOS, ESCANDINAVOS, NOROCCIDENTALES

VISITENDOS... AHORRE...

DIVAN CAMA CON BAÑO DE 1 y 2 PERSONAS

Modelo 44 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 45 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 46 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 47 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 48 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 49 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 50 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 51 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 52 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 53 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 54 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 55 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 56 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 57 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 58 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 59 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 60 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 61 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 62 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 63 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 64 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 65 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 66 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 67 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 68 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 69 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 70 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 71 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 72 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 73 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 74 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 75 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 76 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 77 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 78 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 79 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 80 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 81 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 82 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 83 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 84 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 85 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 86 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 87 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 88 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 89 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 90 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 91 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 92 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 93 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 94 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 95 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 96 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 97 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 98 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 99 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 100 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 101 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 102 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 103 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 104 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 105 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 106 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 107 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 108 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 109 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 110 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 111 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 112 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 113 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 114 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 115 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 116 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 117 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 118 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 119 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 120 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 121 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 122 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 123 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 124 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 125 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 126 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 127 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 128 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 129 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 130 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 131 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 132 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 133 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 134 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 135 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 136 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 137 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 138 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 139 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 140 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 141 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 142 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 143 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 144 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 145 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 146 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 147 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 148 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 149 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 150 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 151 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 152 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 153 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 154 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 155 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 156 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 157 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 158 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 159 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 160 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 161 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 162 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 163 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 164 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 165 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 166 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 167 COMEDOR DIARIO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 168 DORMITORIO AMERICANO 120 x 180 cm. 120 x 180 cm. 120 x 180 cm.

Modelo 169 COMEDOR DIARIO 120 x 18

Será Terminado el Hospital Central y Llamarán a Licitación Para Construir el Emisario Nueve

Lo Anunció el Jefe de la Comuna

En una reciente reunión celebrada en la Secretaría de Gobierno y Cultura de la Municipalidad, el doctor Luis Beltramo, intendente municipal, expresó que el propósito de la acción de su gobierno para la ciudad lo que la ciudad merece en todos sus aspectos.

Es así, añadió, que dentro de 20 días podremos comenzar a licitar la construcción del Emisario Nueve, que terminará con el problema de las inundaciones que afectan a sectores ciudadanos y próximos a ser efectuado un llamado similar, a un costo del orden de los 3 millones de pesos, para terminar las obras del Hospital Central Municipal.

CLAUSTRURA

La secretaria de Salud Pública y Asistencia Social, por intermedio de la Dirección de Bromatología, clausuró el negocio ubicado en San Martín y 3676, cuyo propietario es el señor Luciano Terraza.

La medida fue motivada, por haberse transgredido la ley provincial N° 2998 del Código Bromatológico.

DELEGACION DE FUNCIONES

El intendente municipal doctor Luis Beltramo, dispuso por un decreto, que mientras dure la ausencia del secretario de Servicios Públicos, agril menor Carlos Loughlin, se haga cargo de esas funciones el subsecretario electrotécnico Manuel D. Iosio. Dicho decreto está referendado por el secretario de Hacienda y Administración contador Ronald Esmerendi.

LUCHA ANTIRRABICA

La secretaria de Salud Pública de la Municipalidad, juntamente con los ministerios de Educación y Bienestar Social, continuará desarrollando la campaña de lucha antirrábica. Por lo tanto desde el 11 al 13 de febrero, de 7.30 a 12, proseguirá la tarea en los locales de la seccional policial N° 22. Son ellos: Club Social y Deportivo "La Palmera", Eledma 3241 y Club S. y Deportivo "Acadur", avenida Acindar y Cipolletti, así como en el oratorio "San José Obrero", Paraguay 3080. Además en el observatorio Antirrábico, avenida Francia 1440, la tarea se realiza gratuitamente todos los días, de 12.30 a 17.30.

La misma secretaria dio a conocer la labor desarrollada durante el mes de enero próximo pasado, en el que se captaron 1.182 animales, de los cuales fueron observados oficialmente 149, resultando 6 con rabia. Finalmente, y por intermedio de los equipos móviles, fueron vacunados 4.482 animales.

DINERO SOLA FIRMA

EMPLEADOS - OBREROS (1 mes de sueldo)
MENDOZA 1171
8 a 12 Horas - 15.30 a 19.30 Horas



PLANTA DE TRATAMIENTO DE RESIDUOS DOMICILIARIOS (SU EXPLOTACION Y TERMINACION)

licitación pública

Llámanse a licitación pública y escrita para la explotación y terminación de la planta de tratamiento de residuos domiciliarios sita en Av. Godoy N° 7900, por el término de (10) años a contar de la fecha de notificarse la adjudicación.

Pliego de bases y condiciones, en la Junta de Compras, Santa Fe 645, de 7 a 11.30. Valor \$ 50.- Ley 18.188.

Apertura de propuestas: el 17 de marzo de 1970, o el primer día hábil siguiente si éste resultare feriado, a las 10, en la Secretaría de Servicios Públicos, Av. Pellegrini 2808.

Agrim. CARLOS LOUGHLIN
Secretario de Servicios Públicos

MUNICIPALIDAD DE ROSARIO

Agasajo

En reconocimiento a la labor cumplida por el contador Luis A. Macchi, sus amigos de "La Favorita" Sociedad Anónima García Hermanos, le ofrecieron un agasajo en los salones del restaurante "La Querencia". Esta demostración fue motivada por los años de adhesión mantenida a través del tiempo

entre el contador y esa firma empresaria. Asistieron a la reunión directivos, funcionarios y personal de la sección contaduría de "La Favorita". Con el propósito de destacar la amable personalidad del señor Macchi, hizo uso de la palabra el Sr. José García Menéndez. Acto seguido procedió a entregarle al homenajeado una medalla alusiva.

Para el Personal del Transporte Gestionan un Aumento Salarial

El consejo directivo de la Asociación Obreros Transporte Automotor ha informado que está realizando gestiones a fin de lograr incrementos en los sueldos para el personal, acorde a la jerarquía y responsabilidad que realiza, ya que los sueldos —destaca en un comunicado— que perciben en la actualidad son tan meagros que la familia del transportista vive momentos de angustia y zozobra. Asimismo, la entidad gremial ha solicitado una audiencia al intendente municipal para plantearle problemas que afectan a dicha actividad. Firma el comunicado el secretario administrativo, Fernando Rodríguez.

COMISION DE CESANTES
La comisión de cesantes de la Universidad Nacional de Rosario hizo conocer "una carta abierta a la comisión administrativa de APUR", cuyos miembros —puntualizan— se negaron a firmar el compromiso de la recepción.

En este momento crucial —exhorta la carta abierta—, en donde la legalidad está subvertida, en donde se imponen las decisiones concretas, la comisión de cesantes los insta a: Elaborar un plan de lucha por la reposición de los cesantes, eliminación del escalafón de los rectores, obtención de un adelanto de 5 mil pesos a cargo del escalafón de PATUN y estabilidad y garantías para el personal que trabaja ininterrumpidamente en la categoría mensualizado; concurrir a la asamblea general de la CGT y citar asamblea general extraordinaria para el 17 del corriente, a las 19, en la facultad de medicina. En la oportunidad se considerará el siguiente temario: paro general por 24 horas y medidas estrictas hasta obtener los puntos anteriores.

CURSOS DE ENSEÑANZA
La Asociación Empleados de Comercio, por intermedio de su secretaria de Biblioteca y Cultura, comunica que continúa abierta la inscripción a los cursos de Dactilografía, Contabilidad, Inglés 1º, 2º y 3º y corte y confección, que para sus afiliados e hijos de los mismos, se dictan en la sede de avenida Corrientes 440. Para mayores informes concurrir personalmente de lunes a viernes, de 14.30 a 20.30, o llamar al teléfono 2906.

PERSONAL DE OBRAS SANITARIAS

Hoy, a las 19, en la sede del Sindicato del Personal de Obras Sanitarias de la Nación, seccion Rosario, calle Brown 2047, se llevará a cabo una asamblea general extraordinaria para considerar el siguiente orden del día: Situación creada por la no entrega de los fondos por la ex comisión directiva y el desconocimiento de la resolución adoptada por la anterior asamblea; medidas a adoptar.

ELIGEN AUTORIDADES

El 16 del corriente, a las 18.30, durante una asamblea convocada por la Sociedad Obreros Panaderos del Departamento Rosario, se procederá a la renovación parcial de la comisión directiva de la entidad.

CICLES - TOBA

— DE —

ISIDRO J. ROSALES

CREDITOS

Av. San Martín 1012

T. E. 2501 - San Lorenzo

Celebran los 40 Años del Banco Provincial en Villa Constitución

El 15 del corriente, el Banco Provincial de Santa Fe, sucursal Villa Constitución, celebrará su 40º aniversario. Esta entidad crediticia ha venido desarrollando una fecunda labor en pro de las actividades productivas de la zona. En su virtud, las fuerzas vivas de esa ciudad han encomendado a una comisión de homenaje, presidida por el señor Francisco Esparrieta, la ejecución de un programa de festejos.

Los actos correspondientes, a los que han sido invitadas altas autoridades provinciales, darán comienzo a las 18, con la concentración de los asistentes en el local del banco. A las 18.30, se procederá a la recepción de las autoridades e invitados especiales. Seguidamente se entonarán las estrofas del Himno Nacional y a continuación el intendente municipal, señor Domingo Troilo, y el señor Justo Cuesta, descubrirán una placa alegórica donada por las fuerzas vivas, la que será bendecida por el reverendo padre S. Martino.

Posteriormente hará uso de la palabra el presidente de la comisión de homenaje, doctor Francisco Esparrieta, haciendo lo propio a continuación el presidente del directorio del Banco Provincial de Santa Fe, Casa Rosario, señor Eduardo de Oliveira Cazar. Acto seguido, el Banco Provincial de Santa Fe agasajará a todos los concurrentes con un lunch, el que se realizará en el palacio municipal.

Reciben en Odontología Solicitudes de Ingreso

La Facultad de Odontología de la Universidad Nacional de Rosario, inscribirá, hasta el 27 del corriente, a los aspirantes que deseen ser examinados para el ingreso. Dichos exámenes tendrán lugar en el próximo mes de marzo para las tres materias exigidas: Física, los días 5, 6 y 7 de marzo; Química y Ciencias Biológicas los días 19, 20 y 21 de marzo, en ambos casos, a las 8.

Los exámenes se expondrán por escrito, respondiendo a un cuestionario por boleta y por materia, el que constará de 10 preguntas.

Están exentos de la obligación de rendir estos exámenes, los alumnos provenientes de las universidades nacionales, provinciales y que hayan aprobado, en las mismas, un curso preuniversitario reconocido por la Facultad de Odontología de Rosario; están exceptuados, además, los que han aprobado el ingreso a la Facultad de Medicina y los que han rendido, por lo menos, cuatro asignaturas reconocidas por dicho establecimiento.

Según lo establece la resolución N° 3208, los requisitos para el ingreso definitivo y final, son los siguientes: a) exhibición de títulos nacionales secundarios; b) títulos secundarios provinciales o privados incorporados a la enseñanza oficial; c) título de profesor de ciencias, otorgados por las escuelas normales; d) títulos secundarios expedidos por escuelas o colegios anexos a universidades nacionales; e) de los seminarios arquidocesanos o diocesanos; f) de bachiller en ciencias; g) de bachiller en español, francés, italiano, debidamente legalizado.

Los aspirantes con título de bachiller expedido por establecimientos oficiales latinoamericanos legalizados deberán rendir un examen complementario en las siguientes asignaturas: Historia Argentina, Geografía Argentina e Instrucción Cívica. Se exceptúan las franquicias especiales reciprocas de admisibilidad; y a los provenientes de países de habla no española, se les exigirá un examen de dicha lengua.

NUEVO PLAN DE ESTUDIOS

El nuevo plan de estudios aprobado por el señor decano, es el siguiente: primer año: Anatomía General, Descriptiva y Topográfica de Cabeza y Cuello; Anatomía, Histología y Embriología. Segundo año: Fisiología, Física y Química Biológicas, Materiales Dentales, Microbiología y Parasitología. Tercer año: Semiología, Técnica de Prótesis, Técnica de Operación Dental, Anatomía y Fisiología Patológicas, Farmacología. Cuarto año: Patología Bucodental, Exodoncia, Radiología, Radiodencia y Fisioterapia. Clínica de Prótesis Ier. Curso, Clínica Dental, Periodoncia. Quinto año: Cirugía Bucal, Clínica de Prótesis, 2º Curso, Ortodoncia, Ortodoncia Legal, Social y Económica, Ortopedia y Endodoncia.

DIVORCIO - Ciudad y México

Matrim. Inscrip. Legalizados con Libreta Argentina. Consulte Estud. Juríd. MOGORDOY, Catamarca 2023 T. E. 20209 - 42410

Los Corsos 1970 Comenzarán Esta Noche en el Parque Independencia

Con una temperatura que amenaza con ser poco propicia para ese tipo de manifestaciones, comenzarán esta noche los corsos, los que se harán de prolongar hasta el 15 del mes en curso. En el bulevar Oroño, en el sector comprendido entre las calles Cochabamba hasta la avenida Leopoldo Lugones, habrán de desarrollarse los festejos, habiéndose dispuesto una ornamentación alegórica y el tendido de una iluminación especial, que la brindarán 35.000 lámparas —cantidad hecha conocer por la municipalidad— dispuestas adecuadamente.

LOS BAILES

La impresión generalizada es que este año los bailes que realizarán tradicionales clubes de nuestro medio, no habrán de alcanzar el éxito logrado en anteriores ocasiones. El entusiasmo que se notaba en otras oportunidades, cuando se aproximaba la fecha de su realización, no se observa actualmente, situación que estaría relacionada con el sistema que han adoptado Provincial, Rosario Central y Gimnasia y Esgrima, unificando la presentación de atracciones, las que por otra parte no son de las que concitan adhesiones masivas. Numerosos clubes de barrio han organizado reuniones y sus dirigentes presumen que la actitud de las mencionadas entidades contribuirá a que aquellos cuenten con mayor concurrencia que la registrada en otros festejos.

En una reunión celebrada en la Independencia, en la que participaron delegaciones de clubes, miembros de la Asociación de Amigos de la calle Córdoba y representantes de otras entidades, hizo uso de la palabra el doctor Luis Beltramo, quien expresó su satisfacción por la colaboración prestada por la comisión asesora de los "Grandes Carnavales de Rosario", por los clubes locales y las asociaciones de amigos de calles, que han hecho, dijo, todo tan bien, que ello hace prever que los carnavales de Rosario han de alcanzar la jerarquía y la trascendencia que se les ha querido dar.

CENTRO RESIDENTES RIOJANOS

La institución riojana ofrecerá durante los días de Carnaval animadas reuniones danzantes a base de grabaciones y con la actuación de conocidas figuras artísticas, en sus instalaciones de avenida Francia 2926.

LIBRE ESTACIONAMIENTO

La Dirección de Tránsito de la Municipalidad ha dispuesto que desde la fecha y hasta el 15 de este mes, o sea durante los días de realización de los carnavales de Rosario, se permitirá el libre estacionamiento en toda la ciudad, excepto en las calles Córdoba y San Martín, y fuera de los horarios establecidos por carga y descarga de mercaderías.

En el parque Independencia, escenario donde se llevará a efecto el corso, se permitirá el estacionamiento en aquellos lugares que no han sido destinados a la fiesta. Los vehículos, en todos los casos, deberán ser estacionados formando un ángulo de 45º y en el sentido de circulación correspondiente.

También en avenida Pellegrini, desde Moreno hasta Calles, se permitirá el estacionamiento en la posición antes indicada y en el sentido de circulación correspondiente.

Los "62 Gremios" Estiman que es Imprescindible la Unidad Interna

Con la firma de Alejandro Hidalgo y Toribio Julio Díaz, la mesa directiva de las 62 Organizaciones de Rosario dio a conocer un comunicado a fin de analizar la resolución adoptada en el plenario convocado por la misma.

En la oportunidad —destaca— se aprobó por unanimidad cumplir estrictamente las órdenes impartidas por el general Perón y apoyar el plan de lucha aprobado por el plenario del 8 de enero pasado en la Capital Federal.

Más adelante expresa el comunicado que "las 62 Organizaciones de Rosario analizaron la separación de ocho representantes ante la "Comisión de los 25" dentro del seno de la CGT, resolviendo por unanimidad solicitar a la mesa coordinadora de las "62 Nacionales" un plenario de delegados a los efectos de analizar nuevamente las causas que motivaron dichas separaciones".

Agrega que "dado que el plenario de las 62 Organizaciones de Rosario, por unanimidad opinaba que las medidas adoptadas por el plenario de Buenos Aires fueron apresuradas, sin un análisis exhaustivo sobre las motivaciones para la aplicación de dichas sanciones, es que solicitamos su revisión".

Reclamos de Vecinos de Calle San Martín

Hoy, en la sede de la Asociación Calle San Martín, se realizará una reunión extraordinaria para considerar los problemas edilicios vinculados a la arteria y reclamar por la falta de alumbrado y pavimento de la misma. Dicha reunión se llevará a cabo en calle San Martín 876, y en la oportunidad se confeccionará un memorial para ser presentado ante las autoridades locales.

ADHESION ESTUDIANTIL

El Movimiento Nacional Reformista (MNR), regional Rosario, que integra las agrupaciones APRI de Medicina, NARUL de Filosofía, ARECE de Económicas y AREO de Odontología, dio a conocer su adhesión "a la heroica lucha del estudiantado universitario cordobés", y a la vez "realiza esta gesta el contenido de combatir sin desmayos contra la limitación en la Universidad, bregando junto al pueblo por abrir sus puertas a la juventud argentina y ponerla al servicio de las necesidades del país".

Agrega que "la amplia solidaridad que le brinda toda la población cordobesa, padres de alumnos, organizaciones sindicales, etc., hablan claramente de la justicia de esta lucha. Hacemos nuestra la consigna levantada por la Federación Universitaria de Córdoba: "ningún estudiante quedará fuera de la universidad" y nos comprometemos a tornarlo en realidad".

POR EL INGRESO

El Frente Estudiantil Nacional (FEN) hizo un llamado a los estudiantes que están cursando el preuniversitario en nuestra ciudad, para que "organicen su lucha por el ingreso sin restricciones a la universidad. Los preuniversitarios —agrega— son una forma que tonta la educación montada sobre la estructura de privilegio de la sociedad, que aleja al pueblo del acceso a la educación, entre otras cosas". Firma el comunicado Hernán Pereyra.

MAÑANA

Sensacional Presentación en los Corsos de

Granadero Baigorria

MONUMENTAL ESCENARIO GIRATORIO



GRECO



ROSAMEL ARAYA



RIMOLDI FRAGA



HUGO DEL CARRIL

Además Actuarán: RICARDO RODA Y THE SOUND & COMPANY



PALITO ORTEGA

COMPARSAS
MURGAS
CARROZAS ALEGORICAS
PARQUES DE DIVERSIONES

PLAYA DE ESTACIONAMIENTO PARA 5000 AUTOMOTORES

EL REY



Accidente En la localidad de Capitán Bermúdez se produjo un accidente que pudo haber tenido consecuencias desastrosas. Una camioneta de la Municipalidad de San Lorenzo, se desvió de la ruta y fue a estrellarse contra la persiana de la tienda "El Mundo", ocasionando serios perjuicios en su interior, que su propietario valió en muchos miles de pesos. La nota gráfica muestra el estado en que quedó el citado vehículo, donde resultó lesionado el conductor del mismo.

UN PUMA CAUSO GRAVE HECHO

ESTUVO A PUNTO DE MATAR UNA NIÑITA Y A LA ABUELA

SALTA, 6. (AP). — Un puma que escapó de la casa donde estaba en cautiverio le produjo graves heridas a una niña de cuatro años y a su abuela antes de ser muerto a tiros por una patrulla policial.

El felino huyó ayer de la casa de Ricardo González, en Adolfo Güemes 752, y se introdujo en el domicilio de José Camacho, en Sarmiento 769, donde atacó a Lilliana del Valle Camacho, de 4 años, a la

que causó graves heridas en el rostro, tórax y brazos.

A los gritos desesperados de la niña acudió su abuela Agustina de Vera, la que también fue atacada por la fiera.

En momentos que el puma se disponía a destrozar a la anciana se hizo presente José Camacho quien golpeó con

una pesada madera a la fiera que huyó hacia la calle.

Una comisión policial, que había sido alertada por algunos vecinos, persiguió al animal y le dio muerte a balazos a los pocos metros.

La menor y la anciana fueron internadas en una clínica local.

Con Serias Lesiones

Presentando hinchamiento de la región frontal, traumatismo de cráneo y golpes diversos, fue internada en el Hospital Italiano, Adriana Matilde Gererols, argentina, de 23 años, domiciliada en Gral. Savio 1204, la que en momentos en que guiaba el auto RAG 3804, por Paraguay y Viamonte, hoy a las 1.30, colisionó con el

RAF 7074, cuyo conductor fue despedido del rodado y llevado a un sanatorio sin que fuera identificado por las autoridades de la seccional 7ª que concurren al lugar. Se labran las actuaciones sumariales y hasta pasado el medio día no se había localizado al otro conductor. El estado de la internada es de carácter reservado.

Esclareció la Policía de Barrio Belgrano una Serie de Atentados

Merced a la diligente acción desplegada por personal de la seccional 18ª (Barrio Belgrano), han pasado a quedar esclarecidos una serie de atentados contra la propiedad, detenidos algunos de los autores, identificados los aún prófugos y recuperada gran parte de los efectos sustraídos por los delincuentes.

Ante una denuncia formulada por Olga Mansilla, domiciliada en el pasaje Azucén 2016, que se sumó a otras consignadas recientemente, el titular de la zona, comisario José S. Venera, dispuso de que el subcomisario Santiago Torres y Peralta, con los oficiales José de la Torre, Luis Hortal y José Santillán, y subalternos Nuncio y Nardo Cardillo, efectuaran diligencias y recorridos nocturnos, los que dieron por resultado la detención de un sujeto cuya filiación concordaba con la del ladrón del pasaje Azucén, individuo que en los primeros interrogatorios negó terminantemente su participación en el hecho, pero apresado por las circunstancias terminó confesándose autor del robo.

El detenido, que resultó ser Miguel Ángel Moyano, argentino, de 22 años, que vive en Neuquén 7430, se confesó también autor de un asalto en jurisdicción de la seccional 24ª (barrio Godoy).

Como se presume que Moyano ha cometido otras delincuencias, se prosiguen las diligencias.

La misma comisión, cumplimentando órdenes del superior, se abocó al esclarecimiento del robo en el establecimiento avícola de Santa Fe al 1020 (La Floresta), propiedad de Bruno Juan Batista Rizzolo y Francisco Miliansky, donde fueron sustraídas aves de raza valuada en \$ 80.000 moneda nacional, lográndose la detención de un

menor de 16 años de edad, el que manifestó que, juntamente con Antonio Lorenzo Saucedo (a) "Pico" y Antonio Godoy (a) "Pico Mayor", a los que se trata de apresar, habían cometido el "ga-linicidio", vendiendo las aves a Valentín Galván, argentino, de 33 años, soltero, que vive

en la zona rural de Nuevo Alberdi, y a José Cabral, vecino también del lugar, secuestrándose buena parte de las aves. También en este caso se prosiguen las diligencias en procura de determinar debidamente las andanzas del menor y de los "pícos" prófugos.

COMUNICADO

Por intermedio de la Oficina de Prensa, la policía dio a conocer el siguiente comunicado, en el día de ayer: "Con motivo de iniciarse en el día de mañana los festejos de Carnaval con la realización del corso oficial, en la zona del parque Independencia, la Jefatura de Policía de Rosario, se hace un deber de hacer conocer a la población en general, que a los efectos de que nada empatee estas jornadas de esparcimiento y sana alegría, ha tomado todas las medidas de prevención necesarias para evitar cualquier alteración del orden público, situación esta, que de producirse, será severamente reprimida por el personal policial destacado en el lugar".

Importante Robo en Zona de la 12a.

Esta mañana denunció en la seccional 12ª (Alberdi), Rodolfo Gutiérrez, argentino, de 46 años, domiciliado en Perdriel 1623, donde posee una librería y bazar, que en horas de la noche anterior los desconocidos de siempre le robaron la puerta de entrada le habían sustraído la suma de \$ 28.000 moneda nacional en efectivo, tres receptores radiales portátiles, dos afectoras eléctricas, dos linternas, además de otras mercaderías y del interior del domicilio particular: dos cadenas de oro con medallas de igual metal, otra similar de mayor tamaño, tres anillos para dama y uno tipo sello para caballero, tres pulseras esclavas, dos relojes para dama, un par de gemelos, una traba de corbata y otras alhajas, no estimando el monto de lo sustraído.

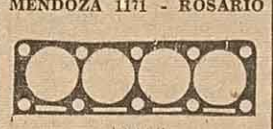
Se dispusieron las diligencias de estilo y la instrucción del pertinente sumario, con conocimiento de la justicia competente.

Dejó Documentos en un Auto-Taxi

En Serrano 445 será debidamente gratificada la persona que haga devolución de un pequeño portafolios, que contiene documentos y dos telegramas a nombre de Carlos Roberto Amado, quien lo dejó olvidado en un automóvil de alquiler marca Chevrolet ocupado, a las 6.30, en barrio Saladillo hasta el puerto.

Necesito Inversores PARA IMPORTANTE NEGOCIO

MENDOZA 1171 - ROSARIO



GARANTIZA ALPE y Cia.

EL EMPORIO DE LAS JUNTAS

Corrientes 100 - Tucumán

Rv. Alberdi 1195 - San Martín 2074



ROSARIO

Libre de Oro en Popularidad



ROSARIO

Libre de Oro en Popularidad

Tómbola de Montevideo

016	728	496
981	365	236
592	232	777
198	649	596
172	044	281
525	836	535
244	519	

LEYES ESPECIALES HIZO UNA RAZIA CONTRA INFRACTORES

Bajo las directivas del comisario Santiago López, personal de la sección Leyes Especiales viene cumpliendo una activa campaña de represión de infracciones a la ley 4444 (de Juegos Prohibidos). En el día anterior fue allanada la vivienda de calle Pasteur 850, 6, la vecina localidad de Villa Diego, siendo sorprendido su morador, Hugo Vega, argentino, de 39 años de edad, que tenía en su poder 3 planillas y 4 trozos de papel con anotaciones de jugadas, por lo que fue puesto a disposición de la justicia competente.

En averiguación de sus actuales medios de vida se procedió a la detención de personas que poseen antecedentes como infractores, los mencionados son: Pedro Berrecochea, argentino, casado, de 43 años, Tupungato 645; Antonio Colombini, argentino, casado, de 39 años, Entre Ríos 577; Anibal Vázquez, argentino, casado, de 57 años, Alvarez Thomas 2315; Hugo Bauza, argentino, casado, de 37 años, Entre Ríos 1044 (F. L. de la B. B.); Juan M. De Jara, argentino, casado, de 60 años, Córdoba 3125; Luis Muñoz, argentino, casado, de 33 años, Blas Parera 159; Marcos Bacaro, argentino, casado, de 59 años, Viamonte 814; Enrique Pasquini, argentino, casado, de 39 años, Pto. Roca 1639; Juan Cagliano, argentino, casado, de 57 años, Bv. Seguí 1275; Francisco Bianchimano, argentino, soltero, de 53 años, San Martín 1608; Horacio Icardi, argentino, casado, de 39 años, 19 de Mayo 1503; Luis Guaragna, argentino, casado, de 53 años, Güemes 2345; Leonardo Bellinato, argentino, casado, de 46 años, Rioja 5631; José Culotta, argentino, soltero, de 43 años, Fdo. El Católico 4141; Rodolfo Tourneur, argentino, casado, de 40 años, Balcarra 845; Juan C. Paravatti, argentino, casado, de 36 años, Pascual Rosas 445; Domingo Casenove, argentino, casado, de 45 años, Sulpach 775; Alejandro Bolognesi, argentino, casado, de 44 años, Rimbamba 3333; Francisco Langone, argentino, casado, de 38 años, Magallanes 952; Bernardino Janza, argentino, casado, de 38 años, 25 de Diciembre 1113; G. Bissi, argentino, casado, de 60 años, Bv. Rosales 70; los nombrados fueron alojados en la oficina de Guardia de la División en averiguación de infracción a la Ley Provincial N° 4444 en calidad de comunicados y a disposición de la superioridad.

Como es de conocimiento de la opinión pública, mi hijo Armando Francisco Sauret, de 18 años de edad, domiciliado en mi línea de calle 24 de Mayo, fue acusado injustamente por nullo por Raquel Irma López de García, de 30 años de edad, de estado civil casada, que vive junto a su esposo, en calle Independencia N° 178, de Villa Constitución.

SOLICITADA

Contestando a la Declaración

Policial de la Señora

Raquel I. López de García

Como es de conocimiento de la opinión pública, mi hijo Armando Francisco Sauret, de 18 años de edad, domiciliado en mi línea de calle 24 de Mayo, fue acusado injustamente por nullo por Raquel Irma López de García, de 30 años de edad, de estado civil casada, que vive junto a su esposo, en calle Independencia N° 178, de Villa Constitución.

Asimismo, mi hijo sinuado, cenado y se quedaba a dormir en la casa de la López de García, en algunas oportunidades por varios días, gozando de la plena confianza de los dueños de casa, ignora los motivos, pero mi hijo tuvo con ella innumerables escenas violentas y a pesar de ello la López de García lo defendía permanentemente.

En cierta ocasión mi hijo desrozó una camioneta de propiedad de un señor Lentin y en la oportunidad Raquel I. López de García se proporciónó el dinero a mi hijo para que lo defendiera una abogada de la ciudad de Rosario.

En otra oportunidad un tal Pereyra, conocido por el apodo de "el correntino", me avisó que mi hijo se encontraba descompuesto en el momento del matrimonio García y que hacía dos días que "norma sin poder despertarse", suponiéndose que había ingerido una cantidad apreciable de barbitúricos, ya que el médico que lo atendió vino a frasco de pastillas de este tipo arriba de la mesa de luz de la habitación donde dormitaba mi hijo en estado de inconsciencia, y al sacarlo de la casa de la señora de García lo internamos en el Hospital "San Felipe" de la ciudad de San Nicolás, llevándolo el mismo médico en su propio automóvil.

Una semana aproximadamente antes de haberle disparado un tiro en la pierna izquierda y nervio de consideración, la López de García vino a mi domicilio amenazando a mi hijo con una cuchilla diciéndole que lo iba a matar. En este caso yo radiqué inmediatamente la denuncia policial en la Jefatura de Villa Constitución, denuncia que fue firmada por mi cunada señora María Segovia, ya que la López de García amenazó a mi hijo en su presencia.

De acuerdo al comportamiento en los últimos tiempos de la señora Raquel Irma López de García, entiendo que su única finalidad era des hacerse de la amistad de mi hijo a cualquier precio.

Por todo lo expuesto pido que se haga justicia con mi hijo.

FRANCISCO ARMANDO SAURETTI
Salta Nro. 1095 - Villa Constitución

Lotería de Salta

(Sorteada anoche)	
\$ 150.000	17320
" 15.000	15798
" 7.500	35675
" 3.000	4211
" 1.500	1178
" 500	11388
" 500	14753
" 500	18104
" 500	32071

Caja de Créditos de Capitán Bermúdez

INVITA A LA

inauguración

DE SU NUEVO EDIFICIO EN CALLE

RIVADAVIA Y AV. SAN LORENZO

EL 14 DE FEBRERO 1970 A LAS 18 HORAS

A LAS 21.30 HORAS LA TRADICIONAL

CENA 10º ANIVERSARIO

EN EL CLUB

CELULOSA ARGENTINA

Música - Regalos - Cotillón - Premios

BAILE

CON RITMO NUEVAOLERO Y EL VIEJO RITMO

2 Extraordinarias Orquestas

DIVERTASE Y ANIME ESTA TRADICIONAL FIESTA

RESERVE SU TARJETA EN LOS TELEFONOS:
91412 - 91243 - 91202 - 91331 - 91387

DESCUBRIERON UNA ESTAFA MILLONARIA

C. FEDERAL, 6 (AP). — La detención de un hombre que se hallaba al volante de un automóvil robado, puso a la policía sobre la pista de una defraudación que podría ser varias veces millonaria, según se informó hoy.

De acuerdo con la información policial, personal de Subsección de Automotores procedió al arresto de un individuo, cuya identidad no fue revelada, que conducía un automóvil con pedido de secuestro por haber sido robado. El detenido afirmó ser empleado de la empresa constructora "Potencia" S.A., con oficinas en la calle Maipú

Nº 864, de esta capital, lugar al que se dirigió luego una comisión policial para comprobar la veracidad de tal declaración.

Los policías llegaron al local en momentos en que directivos de la firma intentaban darse a la fuga tras haber desaparecido numerosos documentos por lo que se procedió a su detención.

La policía no reveló la filiación de los detenidos, pero dijo haber reunido elementos de juicio suficientes para acusarlos de comprar materiales de construcción por valor de varios millones de pesos y pagar su importe con cheques sin fondos.

FOTO MONUMENTAL

MITRE 838 - T. E. 67893

LOTERIA NACIONAL

\$ 150.000	26576
" 10.000	31153
" 5.000	41333
" 3.000	5609
" 1.000	28797
" 1.000	38878
" 500	8756
" 500	15727
" 500	17448
" 500	29481
" 500	40803
" 200	9280
" 200	18215
" 200	18397
" 200	21030
" 200	21483
" 200	24755
" 200	29373
" 200	29837
" 200	33314
" 200	40780
" 200	44045
" 200	44067
" 200	44142
" 200	44815

TELEVISORES

12 MARCAS FAMOSAS

SERVICE GRATUITO

GARANTIA DOS AÑOS



INSTALADO CON MESA DE LUJO Y ANTENA, DESDE

\$ 29.90

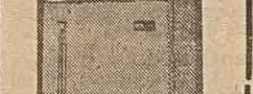
MENSUALES, Sin Anticipo

CONTADO, \$ 599.-

HELADERAS

Equipo FADER

5 años de garantía y service gratuito



GRANDES o CHICAS

Todo en Cuotas

\$ 29.90

MENSUALES

JOSE GOREN

e Hijos

SAN MARTIN 1192

Dr. Juliá

ANALISIS
SANTA FE 2172
T. E. 41735

CASA FERRARO

BICICLETAS

"JOHUFER"

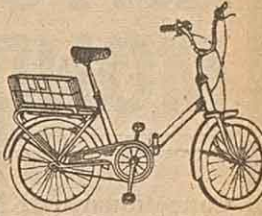
LINEA PLEGABLE - EN

TODO TIPO Y MODELO

CREDITOS

MAIPU 2001

T. E. 811509 - ROSARIO



BAILE Y DIVIERTASE EN

"MAMINA"

Confitería Bailable

GRAN COTILLON

El "Boom" del Momento

SANTA FE 861

ROSARIO

Dinero - Sistema Unico

En el Acto Resolvemos su Operación - No Somos Comisionistas - Libre de Gastos Sobre Automotores y Propiedades.

T. E. 67882 - 45365

Juventud ELEGANTE

JUVENTUD que viste en ROBEL

CAMISA POLIAMIDA 100 o/o

Mangas Largas

sin Plancha \$ **3.99**

PANTALON de POPLÉ

Todos los Talles,

Desde \$ **7.90**

PANTALON POLICOT

Todos los Números \$ **14.90**

CHOMBAS Modernas \$ 4.90

PANTALON Acrocel \$ 24.90

En ROBEL Ud. hallará un amplio surtido de Camisas, Pantalones, Shorts, Chombas y Vaqueros de las más famosas marcas.

ROBEL

Entre Ríos 852

Entre Ríos 985

Y SIEMPRE

ROBEL

Entre Ríos 1115

Entre Ríos 1117

BLAKE EDWARDS POSIBILITO EL RESURGIMIENTO DE LA COMEDIA

La nueva era edwardiana de Hollywood ha sido encarnada en un empujón de productor de pipa, escritor, productor y director, que posee igual dosis de los cualidades muy difíciles de lograr: talento y estilo.

Tanto o más que otros visionarios, Blake Edwards es responsable del renacimiento de la alta comedia sofisticada y satírica que impidió la decadencia de Hollywood. La comedia brillante y ligera, típica de Edwards, es la que la industria filmica utiliza para lograr mayores concurrencias en los cines. Casi siempre alegres estos espectáculos que "estos films nos hacen olvidar problemas".

Bajo su batuta han surgido films de la más variada índole, tales como "Sirenas y Tiburones", "Muñequita de luto", "La pantera rosa", "Un disparo en la sombra", "La carrera de siglo", "¿Qué hiciste tú en la guerra, papá?".

En uno de los más importantes pactos firmados últimamente en Hollywood, Edwards vendió su "Productora Independiente Geoffrey" a Paramount Pictures y su primer trabajo para este nuevo sello asociado fue "Pozo Nº 3", una sátira del lejano oeste con la actuación de James Coburn. Más reciente es "Peter Gunn", que Edwards creó para la televisión.

El año pasado concluyó la filmación de su última obra, aún no estrenada entre nosotros, "Daring Lily", en la que actúan Julie Andrews y Rock Hudson.

Pero Edwards no se conforma con filmar comedias. Hace algunos años demostró su capacidad para el drama en el film "Días de vino y rosas".

Este productor y director nació en Tulsa, Oklahoma, el 22 de julio de 1922 y su familia se trasladó a Los Angeles cuando contaba 3 años de edad. Es hijo de Jack McEdward, un veterano gerente de producción y es por esto más que por otra causa que él y otro compañero, John Champion, llegaron a lo más alto comenzando como productores.

Su primer trabajo en Hollywood consistió en un guión para un film que los estudios temieron aceptar. Blake resolvió producir él mismo su obra y logró el primer triunfo de su carrera.

Su segundo trabajo fue "Estampida", que produjo y dirigió. Después llegaron las series radiales de Richard Diamond protagonizadas por Dick Powell.

Durante la segunda guerra mundial, Edwards se enroló en el Servicio de Guardia Costas y estuvo allí 8 meses con el rango de marino de primera clase. Fue dado de

baja al sufrir una herida que lo mantuvo hospitalizado por cinco meses.

El año pasado sorprendió a todo Hollywood al contrar matrimonio con Julie Andrews. Ambos habían estado casados anteriormente y tenían hijos de sus matrimonios anteriores.

A principios de este año, en un plan de economía enarado por la Metro Goldwyn Mayer, fue suspendida la realización de un film que este productor pensaba realizar. Era una brillante comedia musical cuyo título provisional era "She", y en la cual iba a actuar su esposa.

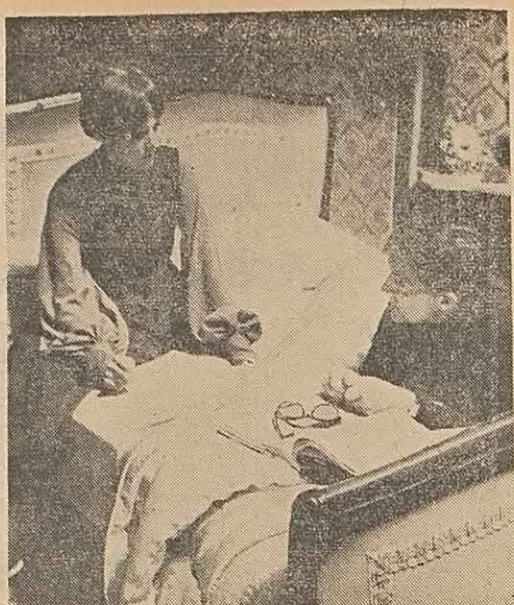
CRISTINA WAGNER

TRES CINTAS ARGENTINAS EN PARIS

PARIS, 6. — Dos cortometrajes y "El destino", un largo metraje de Juan Batlle, producciones argentinas, fueron exhibidas en la Casa Argentina despertando gran interés y aplausos entre los concurrentes.

"El destino", que será presentado en el Festival de Mar del Plata 1970, se proyectó como estreno, con subtítulos en francés. Está compuesto por tres capítulos. El primero de ellos es moderno y puede considerarse como un anti James Bond. El segundo, es el fusilamiento del coronel Dorego, ordenado por el general Lavalle, y el tercero es otro fusilamiento, éste del cura Ladislao Gutiérrez y de Camila O'Gorman, ambos cumpliendo órdenes de Rosas.

La película termina empalmando con el primer episodio, que es una narración actual, y el actor Lautaro Murúa, que es el protagonista, se dirige a los espectadores, diciéndoles que la función ha finalizado y que a ellos les corresponde sacar las conclusiones.



En los sets de la Paramount donde se filmó "Daring Lily", principal protagonista de esta comedia de espionaje, comentan aspectos de la escena.

"Te Amo, te Amo": Alain Resnais Juega con el Tiempo y Termina Perdiéndolo

Las casas distribuidoras de películas nos hacen llegar oportunamente material sobre los filmes a estrenarse. Por lo general, incluyen en él una síntesis del argumento de la película de turno. Con "Te amo, te amo", cinta de la Fox estrenada en el cine Broadway, ocurrió exactamente lo mismo y, por razones que explicaremos más adelante, transcribiremos textualmente esa síntesis argumental de que hablamos y nos hizo llegar la casa distribuidora del citado filme.

"El relato nos muestra al protagonista, un suicida frustrado, a quien se le ofrece la oportunidad de regresar atrás en la vida un año y por un minuto. El acepta, pero cuando comienza la experiencia sus propios sentimientos lo mantienen prisionero en la máquina y su memoria queda detenida, para después recorrer todos los momentos y revivir los sentimientos de un trágico romance. Los días de amor mezclados con escenas donde se da cuenta que su amante, una joven tranquila pero introvertida, no reacciona ante él, y encuentra que son demasiados parecidos uno con el otro como para poder intercambiar los sentimientos.

De todos modos, cuando ella decide irse a Escocia, él la sigue. En sus varias experiencias con la máquina, llega temporalmente al día del suicidio, encontrando que empieza a perder el control de la máquina".

Lo que queremos demostrar con esta reproducción sintética del argumento es que si usted decide ir a ver "Te amo, te amo", la película que dirigió Alain Resnais, la misma se le graba en su memoria, pues así, de esta manera, podrá armar el rompecabezas que desperdiga sobre la pantalla el citado director. So pretexto de hacer un racconto demasiado intelectualizado basándose en secuencias que simbolizan retrospectivamente la vida del protagonista, Resnais juega tanto con el tiempo como con la memoria.

Lo que queremos demostrar con esta reproducción sintética del argumento es que si usted decide ir a ver "Te amo, te amo", la película que dirigió Alain Resnais, la misma se le graba en su memoria, pues así, de esta manera, podrá armar el rompecabezas que desperdiga sobre la pantalla el citado director. So pretexto de hacer un racconto demasiado intelectualizado basándose en secuencias que simbolizan retrospectivamente la vida del protagonista, Resnais juega tanto con el tiempo como con la memoria.

Lo que queremos demostrar con esta reproducción sintética del argumento es que si usted decide ir a ver "Te amo, te amo", la película que dirigió Alain Resnais, la misma se le graba en su memoria, pues así, de esta manera, podrá armar el rompecabezas que desperdiga sobre la pantalla el citado director. So pretexto de hacer un racconto demasiado intelectualizado basándose en secuencias que simbolizan retrospectivamente la vida del protagonista, Resnais juega tanto con el tiempo como con la memoria.

Lo que queremos demostrar con esta reproducción sintética del argumento es que si usted decide ir a ver "Te amo, te amo", la película que dirigió Alain Resnais, la misma se le graba en su memoria, pues así, de esta manera, podrá armar el rompecabezas que desperdiga sobre la pantalla el citado director. So pretexto de hacer un racconto demasiado intelectualizado basándose en secuencias que simbolizan retrospectivamente la vida del protagonista, Resnais juega tanto con el tiempo como con la memoria.

Lo que queremos demostrar con esta reproducción sintética del argumento es que si usted decide ir a ver "Te amo, te amo", la película que dirigió Alain Resnais, la misma se le graba en su memoria, pues así, de esta manera, podrá armar el rompecabezas que desperdiga sobre la pantalla el citado director. So pretexto de hacer un racconto demasiado intelectualizado basándose en secuencias que simbolizan retrospectivamente la vida del protagonista, Resnais juega tanto con el tiempo como con la memoria.

La Vida de Enrique VIII en "Ana de los mil Días"

En los estudios cinematográficos de Shepperton (Gran Bretaña) y bajo la dirección de Charles Jarrot, un novato debutante en el séptimo arte, pero de muy reputada fama en la televisión inglesa, el asistente de dirección Richard Burto, acaba de cumplir su última faena interpretativa para el cine. Junto a Genevieve Bujold, Amos se corporizan respectivamente en el filme de Jarrot, a Enrique VIII y Ana Bolena, dando vida en la pantalla al más "borrascoso" amor que condujo a una verdadera crisis de la iglesia anglicana, pues como se sabe, Roma se opuso a otorgar la anulación del primer matrimonio del monarca inglés que contrajo con Catalina de Aragón.

"Ana de los mil días" se titula en castellano la película que dio origen al último trabajo filmico de Richard Burto. El filme no se construye a relatar los amores ilícitos de Enrique VIII con aquella ambiciosa joven de 16 años a quien finalmente sentó en un trono, muy a despecho de todas las oposiciones y a la que finalmente hizo decapitar años después — en la famosa Torre de Londres — que además muestra con descarnada autenticidad las bajezas y las intrigas cortesanas promovidas en torno de este episodio.

En otros personajes de importancia en la citada producción de los estudios de Shepperton participan la actriz griega Irene Pappas, corporizando a Catalina de Aragón, el actor galés John

"ALIAS HO!" CONTIENE TODOS LOS INGREDIENTES DEL GENERO

Centuria Cinematográfica ha presentado en la sala del cine Radar la coproducción franco-italiana titulada "Alias Ho!" que tiene como principal intérprete al astro del cine francés Jean Paul Belmondo, quien cuenta con este ocasión con la colaboración de un elenco de primera línea que componen Joanna Shimkus, Sidney Chaplin, Alain Mottet, P. Chautet, Stéphane Fey, A. Weber y Raymond Bussières, como así también con la actuación especial de Maurice Reynac.

"Alias Ho!" es una película del género policial con todos los ingredientes y algunos más que se acostumbra usar en este tipo de filmes. Dígamos que el relato ha sido llevado por su director, Robert Enrico, con suma habilidad incursando en la historia con exacto sentido cinematográfico, moviéndola con agilidad y ritmo tal que el relato no decae en ningún momento. Jean-Paul Belmondo, en un papel como hecho a su medida, corporiza su personaje con gestos limpios y posturas que dan la imagen exacta de la psicología del personaje que

que se le confía. El argumento — basado en una novela de José Giovanni, incluida en la colección "Serie Negra" de Ediciones Gallimard — trata las andanzas de un corredor de automóviles descalificado por intervenir en combates con manejos turbios. Para ganarse la vida entra como chófer al servicio de tres gangsters. De allí en más, su vida se identifica con el delito y pasa — un poco por despecho y otro poco por vocación — a convertirse en un delincuente de fuste al practicar un asalto millonario a un camión blindado de un banco. Demás está decir que todo está aderezado con los elementos propios de estas historias policíacas: acción, vértigo, persecuciones, tiros y el consabido romance, que en esta ocasión aparece la subyugante belleza de Joanna Shimkus. Por supuesto que al final el protagonista que se apoda "Ho", termina en manos de la policía.

En suma, "Alias Ho!" es una película de neto corte policial que contiene todo aquello que gusta a quienes son afectos a este género. Quizá esta película exhiba, más que nada, su importancia en la calidad de la dirección y en las virtudes de su fotografía, que en la propia historia, pues esta no incluye originalidad alguna, sino que transita lugares comunes.

"Alias Ho!" fue rodada en casimancolor.

El Fondo Nacional de las Artes Realiza un Concurso

Compositores argentinos y extranjeros con no menos de 5 años de residencia en el país podrán participar del concurso dispuesto por el Fondo Nacional de las Artes. Los postulantes podrán optar por la música económica para la edición de la obra premiada. Los aspirantes deberán presentar en los dos períodos anuales que se establecen: el primero que va hasta el 31 de marzo y el segundo que comienza el 1º de julio y se cierra el 30 de septiembre del corriente año.

Las obras presentadas (en un ejemplar) deberán ser inéditas y firmadas con seudónimos. Los géneros establecidos son: obras sinfónicas, con o sin solistas; sinfónicas corales, para pequeña orquesta o corales a "cappella"; para instrumentos solistas, para dos instrumentos y para cantos.

Los interesados podrán recabar mayores informaciones sobre las condiciones del certamen en la delegación Rosarina del Fondo Nacional de las Artes, Córdoba 1814, de 9 a 12.

MUSICOLOGOS

Paralelamente, el Fondo Nacional de las Artes, ha organizado un concurso para músicos, que se ajusta a las condiciones del anterior. Se incluyen en el certamen las obras que revistan carácter de ensayo y/o trabajo de investigación sobre cualquier aspecto de arte o ciencia musical, incluyendo los trabajos de índole didáctica o pedagógica.

Los interesados podrán recabar mayores informaciones sobre las condiciones del certamen en la delegación Rosarina del Fondo Nacional de las Artes, Córdoba 1814, de 9 a 12.

ANTONIO MONDONI

y Cia.

Concesionario IKA-RENAULT

SECCION USADOS

DAUPHINE IKA	1961 Impecable
GLADIATOR	1966 Muy Nuevo
DAUPHINE IKA	1964 Seminuevo
FORD TAUNUS	1961 Perfecto Estado
ESTANCIONERA	1961 Garantida
RAMBLER 350	1967 Estado Nuevo
FIAT 1500	1964 Nuevo
OPEL	1958 Muy Bueno
OPEL CORAL	1958

FINANCIACION CON EL 1,2% DE INTERES

TELEFONO 91-336

CAPITAN BERMUDEZ

Mar y Sierras

OFRECE

BARILOCHE: (11 días). Salidas: Febrero 19, 8, 15 y 22. Marzo: Primer domingo, \$ 35.000 (\$ 350 Ley 18.188)

TUNEL SUBFLUVIAL: Paraná, Guadalupe, Santa Fe, Museos. Salidas: Febrero 19, 8, 15 y 22 de 1970, \$ 1.290 (\$ 12,90 Ley 18.188)

CONSULTE AMPLIOS PLANES DE FINANCIACION

T. E. 55-2595

ROSARIO

Más de 300 Producciones Para un Codiciado Premio

HOLLYWOOD 6 (Especial para CRONICA) — Trescientas treinta y cuatro películas ya han sido seleccionadas con vistas a participar en el certamen que se habrá de efectuar para discernir a la que resulte ganadora del codiciado premio Oscar, en su versión de 1970. Sus títulos, se darán a conocer el día 16 del corriente mes y recién el 7 de abril la Academia Of Motion Pictures procederá a adjudicarlo.

Los críticos cinematográficos de Nueva York han hecho conocer los nombres de los trabajos que consideran como los más sobresalientes en 1969, y siguiendo una tradición que data de 35 años, los han premiado.

La organización designó a "Vergüenza de Inglaterra" como la mejor película extranjera y en el rubro de actores de reparto, resultaron premiados por sus trabajos en "La primavera de una solterona", "Topaz", respectivamente, Pamela Franklin y Philippe Noiret.

La organización designó a "Vergüenza de Inglaterra" como la mejor película extranjera y en el rubro de actores de reparto, resultaron premiados por sus trabajos en "La primavera de una solterona", "Topaz", respectivamente, Pamela Franklin y Philippe Noiret.

La organización designó a "Vergüenza de Inglaterra" como la mejor película extranjera y en el rubro de actores de reparto, resultaron premiados por sus trabajos en "La primavera de una solterona", "Topaz", respectivamente, Pamela Franklin y Philippe Noiret.

La organización designó a "Vergüenza de Inglaterra" como la mejor película extranjera y en el rubro de actores de reparto, resultaron premiados por sus trabajos en "La primavera de una solterona", "Topaz", respectivamente, Pamela Franklin y Philippe Noiret.

La organización designó a "Vergüenza de Inglaterra" como la mejor película extranjera y en el rubro de actores de reparto, resultaron premiados por sus trabajos en "La primavera de una solterona", "Topaz", respectivamente, Pamela Franklin y Philippe Noiret.

La organización designó a "Vergüenza de Inglaterra" como la mejor película extranjera y en el rubro de actores de reparto, resultaron premiados por sus trabajos en "La primavera de una solterona", "Topaz", respectivamente, Pamela Franklin y Philippe Noiret.

La organización designó a "Vergüenza de Inglaterra" como la mejor película extranjera y en el rubro de actores de reparto, resultaron premiados por sus trabajos en "La primavera de una solterona", "Topaz", respectivamente, Pamela Franklin y Philippe Noiret.

La organización designó a "Vergüenza de Inglaterra" como la mejor película extranjera y en el rubro de actores de reparto, resultaron premiados por sus trabajos en "La primavera de una solterona", "Topaz", respectivamente, Pamela Franklin y Philippe Noiret.

La organización designó a "Vergüenza de Inglaterra" como la mejor película extranjera y en el rubro de actores de reparto, resultaron premiados por sus trabajos en "La primavera de una solterona", "Topaz", respectivamente, Pamela Franklin y Philippe Noiret.

La organización designó a "Vergüenza de Inglaterra" como la mejor película extranjera y en el rubro de actores de reparto, resultaron premiados por sus trabajos en "La primavera de una solterona", "Topaz", respectivamente, Pamela Franklin y Philippe Noiret.

La organización designó a "Vergüenza de Inglaterra" como la mejor película extranjera y en el rubro de actores de reparto, resultaron premiados por sus trabajos en "La primavera de una solterona", "Topaz", respectivamente, Pamela Franklin y Philippe Noiret.

En los estudios cinematográficos de Shepperton (Gran Bretaña) y bajo la dirección de Charles Jarrot, un novato debutante en el séptimo arte, pero de muy reputada fama en la televisión inglesa, el asistente de dirección Richard Burto, acaba de cumplir su última faena interpretativa para el cine. Junto a Genevieve Bujold, Amos se corporizan respectivamente en el filme de Jarrot, a Enrique VIII y Ana Bolena, dando vida en la pantalla al más "borrascoso" amor que condujo a una verdadera crisis de la iglesia anglicana, pues como se sabe, Roma se opuso a otorgar la anulación del primer matrimonio del monarca inglés que contrajo con Catalina de Aragón.

"Ana de los mil días" se titula en castellano la película que dio origen al último trabajo filmico de Richard Burto. El filme no se construye a relatar los amores ilícitos de Enrique VIII con aquella ambiciosa joven de 16 años a quien finalmente sentó en un trono, muy a despecho de todas las oposiciones y a la que finalmente hizo decapitar años después — en la famosa Torre de Londres — que además muestra con descarnada autenticidad las bajezas y las intrigas cortesanas promovidas en torno de este episodio.

En otros personajes de importancia en la citada producción de los estudios de Shepperton participan la actriz griega Irene Pappas, corporizando a Catalina de Aragón, el actor galés John

En los estudios cinematográficos de Shepperton (Gran Bretaña) y bajo la dirección de Charles Jarrot, un novato debutante en el séptimo arte, pero de muy reputada fama en la televisión inglesa, el asistente de dirección Richard Burto, acaba de cumplir su última faena interpretativa para el cine. Junto a Genevieve Bujold, Amos se corporizan respectivamente en el filme de Jarrot, a Enrique VIII y Ana Bolena, dando vida en la pantalla al más "borrascoso" amor que condujo a una verdadera crisis de la iglesia anglicana, pues como se sabe, Roma se opuso a otorgar la anulación del primer matrimonio del monarca inglés que contrajo con Catalina de Aragón.

En los estudios cinematográficos de Shepperton (Gran Bretaña) y bajo la dirección de Charles Jarrot, un novato debutante en el séptimo arte, pero de muy reputada fama en la televisión inglesa, el asistente de dirección Richard Burto, acaba de cumplir su última faena interpretativa para el cine. Junto a Genevieve Bujold, Amos se corporizan respectivamente en el filme de Jarrot, a Enrique VIII y Ana Bolena, dando vida en la pantalla al más "borrascoso" amor que condujo a una verdadera crisis de la iglesia anglicana, pues como se sabe, Roma se opuso a otorgar la anulación del primer matrimonio del monarca inglés que contrajo con Catalina de Aragón.

En los estudios cinematográficos de Shepperton (Gran Bretaña) y bajo la dirección de Charles Jarrot, un novato debutante en el séptimo arte, pero de muy reputada fama en la televisión inglesa, el asistente de dirección Richard Burto, acaba de cumplir su última faena interpretativa para el cine. Junto a Genevieve Bujold, Amos se corporizan respectivamente en el filme de Jarrot, a Enrique VIII y Ana Bolena, dando vida en la pantalla al más "borrascoso" amor que condujo a una verdadera crisis de la iglesia anglicana, pues como se sabe, Roma se opuso a otorgar la anulación del primer matrimonio del monarca inglés que contrajo con Catalina de Aragón.

En los estudios cinematográficos de Shepperton (Gran Bretaña) y bajo la dirección de Charles Jarrot, un novato debutante en el séptimo arte, pero de muy reputada fama en la televisión inglesa, el asistente de dirección Richard Burto, acaba de cumplir su última faena interpretativa para el cine. Junto a Genevieve Bujold, Amos se corporizan respectivamente en el filme de Jarrot, a Enrique VIII y Ana Bolena, dando vida en la pantalla al más "borrascoso" amor que condujo a una verdadera crisis de la iglesia anglicana, pues como se sabe, Roma se opuso a otorgar la anulación del primer matrimonio del monarca inglés que contrajo con Catalina de Aragón.

En los estudios cinematográficos de Shepperton (Gran Bretaña) y bajo la dirección de Charles Jarrot, un novato debutante en el séptimo arte, pero de muy reputada fama en la televisión inglesa, el asistente de dirección Richard Burto, acaba de cumplir su última faena interpretativa para el cine. Junto a Genevieve Bujold, Amos se corporizan respectivamente en el filme de Jarrot, a Enrique VIII y Ana Bolena, dando vida en la pantalla al más "borrascoso" amor que condujo a una verdadera crisis de la iglesia anglicana, pues como se sabe, Roma se opuso a otorgar la anulación del primer matrimonio del monarca inglés que contrajo con Catalina de Aragón.

En los estudios cinematográficos de Shepperton (Gran Bretaña) y bajo la dirección de Charles Jarrot, un novato debutante en el séptimo arte, pero de muy reputada fama en la televisión inglesa, el asistente de dirección Richard Burto, acaba de cumplir su última faena interpretativa para el cine. Junto a Genevieve Bujold, Amos se corporizan respectivamente en el filme de Jarrot, a Enrique VIII y Ana Bolena, dando vida en la pantalla al más "borrascoso" amor que condujo a una verdadera crisis de la iglesia anglicana, pues como se sabe, Roma se opuso a otorgar la anulación del primer matrimonio del monarca inglés que contrajo con Catalina de Aragón.

En los estudios cinematográficos de Shepperton (Gran Bretaña) y bajo la dirección de Charles Jarrot, un novato debutante en el séptimo arte, pero de muy reputada fama en la televisión inglesa, el asistente de dirección Richard Burto, acaba de cumplir su última faena interpretativa para el cine. Junto a Genevieve Bujold, Amos se corporizan respectivamente en el filme de Jarrot, a Enrique VIII y Ana Bolena, dando vida en la pantalla al más "borrascoso" amor que condujo a una verdadera crisis de la iglesia anglicana, pues como se sabe, Roma se opuso a otorgar la anulación del primer matrimonio del monarca inglés que contrajo con Catalina de Aragón.

En los estudios cinematográficos de Shepperton (Gran Bretaña) y bajo la dirección de Charles Jarrot, un novato debutante en el séptimo arte, pero de muy reputada fama en la televisión inglesa, el asistente de dirección Richard Burto, acaba de cumplir su última faena interpretativa para el cine. Junto a Genevieve Bujold, Amos se corporizan respectivamente en el filme de Jarrot, a Enrique VIII y Ana Bolena, dando vida en la pantalla al más "borrascoso" amor que condujo a una verdadera crisis de la iglesia anglicana, pues como se sabe, Roma se opuso a otorgar la anulación del primer matrimonio del monarca inglés que contrajo con Catalina de Aragón.

En los estudios cinematográficos de Shepperton (Gran Bretaña) y bajo la dirección de Charles Jarrot, un novato debutante en el séptimo arte, pero de muy reputada fama en la televisión inglesa, el asistente de dirección Richard Burto, acaba de cumplir su última faena interpretativa para el cine. Junto a Genevieve Bujold, Amos se corporizan respectivamente en el filme de Jarrot, a Enrique VIII y Ana Bolena, dando vida en la pantalla al más "borrascoso" amor que condujo a una verdadera crisis de la iglesia anglicana, pues como se sabe, Roma se opuso a otorgar la anulación del primer matrimonio del monarca inglés que contrajo con Catalina de Aragón.

En los estudios cinematográficos de Shepperton (Gran Bretaña) y bajo la dirección de Charles Jarrot, un novato debutante en el séptimo arte, pero de muy reputada fama en la televisión inglesa, el asistente de dirección Richard Burto, acaba de cumplir su última faena interpretativa para el cine. Junto a Genevieve Bujold, Amos se corporizan respectivamente en el filme de Jarrot, a Enrique VIII y Ana Bolena, dando vida en la pantalla al más "borrascoso" amor que condujo a una verdadera crisis de la iglesia anglicana, pues como se sabe, Roma se opuso a otorgar la anulación del primer matrimonio del monarca inglés que contrajo con Catalina de Aragón.

En los estudios cinematográficos de Shepperton (Gran Bretaña) y bajo la dirección de Charles Jarrot, un novato debutante en el séptimo arte, pero de muy reputada fama en la televisión inglesa, el asistente de dirección Richard Burto, acaba de cumplir su última faena interpretativa para el cine. Junto a Genevieve Bujold, Amos se corporizan respectivamente en el filme de Jarrot, a Enrique VIII y Ana Bolena, dando vida en la pantalla al más "borrascoso" amor que condujo a una verdadera crisis de la iglesia anglicana, pues como se sabe, Roma se opuso a otorgar la anulación del primer matrimonio del monarca inglés que contrajo con Catalina de Aragón.

En los estudios cinematográficos de Shepperton (Gran Bretaña) y bajo la dirección de Charles Jarrot, un novato debutante en el séptimo arte, pero de muy reputada fama en la televisión inglesa, el asistente de dirección Richard Burto, acaba de cumplir su última faena interpretativa para el cine. Junto a Genevieve Bujold, Amos se corporizan respectivamente en el filme de Jarrot, a Enrique VIII y Ana Bolena, dando vida en la pantalla al más "borrascoso" amor que condujo a una verdadera crisis de la iglesia anglicana, pues como se sabe, Roma se opuso a otorgar la anulación del primer matrimonio del monarca inglés que contrajo con Catalina de Aragón.

"Ana de los mil días" se titula en castellano la película que dio origen al último trabajo filmico de Richard Burto. El filme no se construye a relatar los amores ilícitos de Enrique VIII con aquella ambiciosa joven de 16 años a quien finalmente sentó en un trono, muy a despecho de todas las oposiciones y a la que finalmente hizo decapitar años después — en la famosa Torre de Londres — que además muestra con descarnada autenticidad las bajezas y las intrigas cortesanas promovidas en torno de este episodio.

En otros personajes de importancia en la citada producción de los estudios de Shepperton participan la actriz griega Irene Pappas, corporizando a Catalina de Aragón, el actor galés John

En los estudios cinematográficos de Shepperton (Gran Bretaña) y bajo la dirección de Charles Jarrot, un novato debutante en el séptimo arte, pero de muy reputada fama en la televisión inglesa, el asistente de dirección Richard Burto, acaba de cumplir su última faena interpretativa para el cine. Junto a Genevieve Bujold, Amos se corporizan respectivamente en el filme de Jarrot, a Enrique VIII y Ana Bolena, dando vida en la pantalla al más "borrascoso" amor que condujo a una verdadera crisis de la iglesia anglicana, pues como se sabe, Roma se opuso a otorgar la anulación del primer matrimonio del monarca inglés que contrajo con Catalina de Aragón.

En los estudios cinematográficos de Shepperton (Gran Bretaña) y bajo la dirección de Charles Jarrot, un novato debutante en el séptimo arte, pero de muy reputada fama en la televisión inglesa, el asistente de dirección Richard Burto, acaba de cumplir su última faena interpretativa para el cine. Junto a Genevieve Bujold, Amos se corporizan respectivamente en el filme de Jarrot, a Enrique VIII y Ana Bolena, dando vida en la pantalla al más "borrascoso" amor que condujo a una verdadera crisis de la iglesia anglicana, pues como se sabe, Roma se opuso a otorgar la anulación del primer matrimonio del monarca inglés que contrajo con Catalina de Aragón.

En los estudios cinematográficos de Shepperton (Gran Bretaña) y bajo la dirección de Charles Jarrot, un novato debutante en el séptimo arte, pero de muy reputada fama en la televisión inglesa, el asistente de dirección Richard Burto, acaba de cumplir su última faena interpretativa para el cine. Junto a Genevieve Bujold, Amos se corporizan respectivamente en el filme de Jarrot, a Enrique VIII y Ana Bolena, dando vida en la pantalla al más "borrascoso" amor que condujo a una verdadera crisis de la iglesia anglicana, pues como se sabe, Roma se opuso a otorgar la anulación del primer matrimonio del monarca inglés que contrajo con Catalina de Aragón.

En los estudios cinematográficos de Shepperton (Gran Bretaña) y bajo la dirección de Charles Jarrot, un novato debutante en el séptimo arte, pero de muy reputada fama en la televisión inglesa, el asistente de dirección Richard Burto, acaba de cumplir su última faena interpretativa para el cine. Junto a Genevieve Bujold, Amos se corporizan respectivamente en el filme de Jarrot, a Enrique VIII y Ana Bolena, dando vida en la pantalla al más "borrascoso" amor que condujo a una verdadera crisis de la iglesia anglicana, pues como se sabe, Roma se opuso a otorgar la anulación del primer matrimonio del monarca inglés que contrajo con Catalina de Aragón.

En los estudios cinematográficos de Shepperton (Gran Bretaña) y bajo la dirección de Charles Jarrot, un novato debutante en el séptimo arte, pero de muy reputada fama en la televisión inglesa, el asistente de dirección Richard Burto, acaba de cumplir su última faena interpretativa para el cine. Junto a Genevieve Bujold, Amos se corporizan respectivamente en el filme de Jarrot, a Enrique VIII y Ana Bolena, dando vida en la pantalla al más "borrascoso" amor que condujo a una verdadera crisis de la iglesia anglicana, pues como se sabe, Roma se opuso a otorgar la anulación del primer matrimonio del monarca inglés que contrajo con Catalina de Aragón.

En los estudios cinematográficos de Shepperton (Gran Bretaña) y bajo la dirección de Charles Jarrot, un novato debutante en el séptimo arte, pero de muy reputada fama en la televisión inglesa, el asistente de dirección Richard Burto, acaba de cumplir su última faena interpretativa para el cine. Junto a Genevieve Bujold, Amos se corporizan respectivamente en el filme de Jarrot, a Enrique VIII y Ana Bolena, dando vida en la pantalla al más "borrascoso" amor que condujo a una verdadera crisis de la iglesia anglicana, pues como se sabe, Roma se opuso a otorgar la anulación del primer matrimonio del monarca inglés que contrajo con Catalina de Aragón.

En los estudios cinematográficos de Shepperton (Gran Bretaña) y bajo la dirección de Charles Jarrot, un novato debutante en el séptimo arte, pero de muy reputada fama en la televisión inglesa, el asistente de dirección Richard Burto, acaba de cumplir su última faena interpretativa para el cine. Junto a Genevieve Bujold, Amos se corporizan respectivamente en el filme de Jarrot, a Enrique VIII y Ana Bolena, dando vida en la pantalla al más "borrascoso" amor que condujo a una verdadera crisis de la iglesia anglicana, pues como se sabe, Roma se opuso a otorgar la anulación del primer matrimonio del monarca inglés que contrajo con Catalina de Aragón.

En los estudios cinematográficos de Shepperton (Gran Bretaña) y bajo la dirección de Charles Jarrot, un novato debutante en el séptimo arte, pero de muy reputada fama en la televisión inglesa, el asistente de dirección Richard Burto, acaba de cumplir su última faena interpretativa para el cine. Junto a Genevieve Bujold, Amos se corporizan respectivamente en el filme de Jarrot, a Enrique VIII y Ana Bolena, dando vida en la pantalla al más "borrascoso" amor que condujo a una verdadera crisis de la iglesia anglicana, pues como se sabe, Roma se opuso a otorgar la anulación del primer matrimonio del monarca inglés que contrajo con Catalina de Aragón.

En los estudios cinematográficos de Shepperton (Gran Bretaña) y bajo la dirección de Charles Jarrot, un novato debutante en el séptimo arte, pero de muy reputada fama en la televisión inglesa, el asistente de dirección Richard Burto, acaba de cumplir su última faena interpretativa para el cine. Junto a Genevieve Bujold, Amos se corporizan respectivamente en el filme de Jarrot, a Enrique VIII y Ana Bolena, dando vida en la pantalla al más "borrascoso" amor que condujo a una verdadera crisis de la iglesia anglicana, pues como se sabe, Roma se opuso a otorgar la anulación del primer matrimonio del monarca inglés que contrajo con Catalina de Aragón.

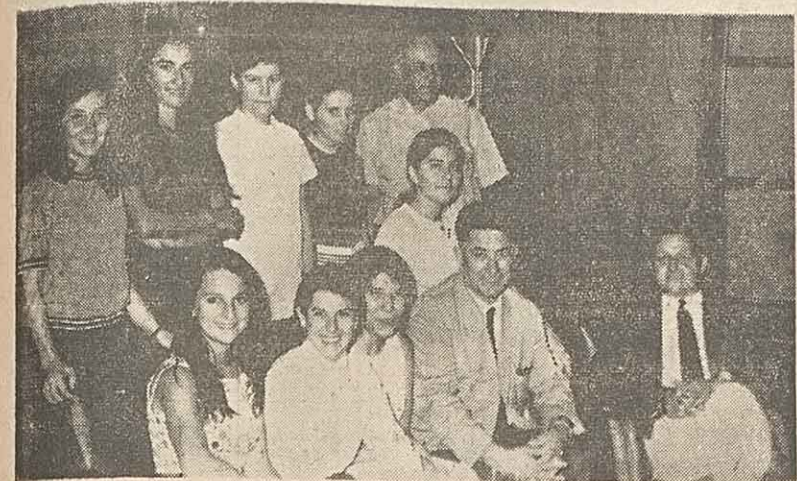
En los estudios cinematográficos de Shepperton (Gran Bretaña) y bajo la dirección de Charles Jarrot, un novato debutante en el séptimo arte, pero de muy reputada fama en la televisión inglesa, el asistente de dirección Richard Burto, acaba de cumplir su última faena interpretativa para el cine. Junto a Genevieve Bujold, Amos se corporizan respectivamente en el filme de Jarrot, a Enrique VIII y Ana Bolena, dando vida en la pantalla al más "borrascoso" amor que condujo a una verdadera crisis de la iglesia anglicana, pues como se sabe, Roma se opuso a otorgar la anulación del primer matrimonio del monarca inglés que contrajo con Catalina de Aragón.

En los estudios cinematográficos de Shepperton (Gran Bretaña) y bajo la dirección de Charles Jarrot, un novato debutante en el séptimo arte, pero de muy reputada fama en la televisión inglesa, el asistente de dirección Richard Burto, acaba de cumplir su última faena interpretativa para el cine. Junto a Genevieve Bujold, Amos se corporizan respectivamente en el filme de Jarrot, a Enrique VIII y Ana Bolena, dando vida en la pantalla al más "borrascoso" amor que condujo a una verdadera crisis de la iglesia anglicana, pues como se sabe, Roma se opuso a otorgar la anulación del primer matrimonio del monarca inglés que contrajo con Catalina de Aragón.

En los estudios cinematográficos de Shepperton (Gran Bretaña) y bajo la dirección de Charles Jarrot, un novato debutante en el séptimo arte, pero de muy reputada fama en la televisión inglesa, el asistente de dirección Richard Burto, acaba de cumplir su última faena interpretativa para el cine. Junto a Genevieve Bujold, Amos se corporizan respectivamente en el filme de Jarrot, a Enrique VIII y Ana Bolena, dando vida en la pantalla al más "borrascoso" amor que condujo a una verdadera crisis de la iglesia anglicana, pues como se sabe, Roma se opuso a otorgar la anulación del primer matrimonio del monarca inglés que contrajo con Catalina de Aragón.

"Ana de los mil días" se titula en castellano la película que dio origen al último trabajo filmico de Richard Burto. El filme no se construye a relatar los amores ilícitos de Enrique VIII con aquella ambiciosa joven de 16 años a quien finalmente sentó en un trono, muy a despecho de todas las oposiciones y a la que finalmente hizo decapitar años después — en la famosa Torre de Londres — que además muestra con descarnada autenticidad las bajezas y las intrigas cortesanas promovidas en torno de este episodio.

Plan de Obras Públicas se Estudia Para San Lorenzo



Jóvenes que el año pasado obtuvieron el primer premio en el concurso de carrozas, pertenecientes al Club Granadero Baigorria, visitaron la comuna de la citada localidad, siendo atendidas por los señores A. López, Pablo Bertero y Adolfo Favaretto, de la comisión de cursos 1970.

Desagües y Pavimentos

SAN LORENZO, 6 (Agencia). — Anoche se reunieron en la Municipalidad de esa ciudad, las comisiones asesoras de Obras Públicas y Presupuesto, integradas por vecinos pertenecientes a distintas instituciones de San Lorenzo.

Por su parte, la comisión de Obras Públicas, trabajó intensamente sobre el proyecto elaborado por el departamento de Obras Públicas, que se relaciona con la construcción de desagües pluviales y pavimentos para distintas arterias de la ciudad. En ese sentido, se han reunido, en forma informal, con los señores de la comisión de Obras Públicas, para que se les presente el proyecto de desagües pluviales y pavimentos para distintas arterias de la ciudad. En ese sentido, se han reunido, en forma informal, con los señores de la comisión de Obras Públicas, para que se les presente el proyecto de desagües pluviales y pavimentos para distintas arterias de la ciudad.

Importantes Sumas en Premios en los Carnavales de Granadero Baigorria

GRANADERO BAIGORRIA, 6 (Agencia). — Han llegado a su punto culminante los preparativos de los cursos que se realizarán en esta localidad, con los auspicios de las autoridades comunales y el concurso de una comisión de cursos, integrada por caracterizados vecinos pertenecientes a distintas instituciones deportivas, sociales, culturales y vecinales.

Anoche se procedió al encendido de las luces que cubren distintas arterias de Granadero Baigorria, siendo su vertice el monumental escenario giratorio sobre el cual actuarán Palito Ortega, Greco, Ricardo Roda, Rosamel Araya, Roldandi Fraga y The Sound y Company.

Asimismo, se realizó una reunión de la comisión de cursos, haciéndose presente las jóvenes, que el año último ganaron el primer premio de carrozas, pertenecientes al Club Granadero Baigorria. En dicha oportunidad, formularon declaraciones el señor Pablo Bertero, quien expresó: "Ya está todo dispuesto para los cursos de nuestra localidad. Se han inscripto 15 carrozas pertenecientes a entidades de nuestra zona y de los pueblos vecinos. Al respecto, debo expresar que la comisión de cursos ha dispuesto gratificar a cada carroza con la suma de 40 mil pesos."

Asimismo, hemos llegado a un acuerdo con la comisión de cursos, haciéndose presente las jóvenes, que el año último ganaron el primer premio de carrozas, pertenecientes al Club Granadero Baigorria. En dicha oportunidad, formularon declaraciones el señor Pablo Bertero, quien expresó: "Ya está todo dispuesto para los cursos de nuestra localidad. Se han inscripto 15 carrozas pertenecientes a entidades de nuestra zona y de los pueblos vecinos. Al respecto, debo expresar que la comisión de cursos ha dispuesto gratificar a cada carroza con la suma de 40 mil pesos."

Asimismo, hemos llegado a un acuerdo con la comisión de cursos, haciéndose presente las jóvenes, que el año último ganaron el primer premio de carrozas, pertenecientes al Club Granadero Baigorria. En dicha oportunidad, formularon declaraciones el señor Pablo Bertero, quien expresó: "Ya está todo dispuesto para los cursos de nuestra localidad. Se han inscripto 15 carrozas pertenecientes a entidades de nuestra zona y de los pueblos vecinos. Al respecto, debo expresar que la comisión de cursos ha dispuesto gratificar a cada carroza con la suma de 40 mil pesos."

Asimismo, hemos llegado a un acuerdo con la comisión de cursos, haciéndose presente las jóvenes, que el año último ganaron el primer premio de carrozas, pertenecientes al Club Granadero Baigorria. En dicha oportunidad, formularon declaraciones el señor Pablo Bertero, quien expresó: "Ya está todo dispuesto para los cursos de nuestra localidad. Se han inscripto 15 carrozas pertenecientes a entidades de nuestra zona y de los pueblos vecinos. Al respecto, debo expresar que la comisión de cursos ha dispuesto gratificar a cada carroza con la suma de 40 mil pesos."

Asimismo, hemos llegado a un acuerdo con la comisión de cursos, haciéndose presente las jóvenes, que el año último ganaron el primer premio de carrozas, pertenecientes al Club Granadero Baigorria. En dicha oportunidad, formularon declaraciones el señor Pablo Bertero, quien expresó: "Ya está todo dispuesto para los cursos de nuestra localidad. Se han inscripto 15 carrozas pertenecientes a entidades de nuestra zona y de los pueblos vecinos. Al respecto, debo expresar que la comisión de cursos ha dispuesto gratificar a cada carroza con la suma de 40 mil pesos."

Asimismo, hemos llegado a un acuerdo con la comisión de cursos, haciéndose presente las jóvenes, que el año último ganaron el primer premio de carrozas, pertenecientes al Club Granadero Baigorria. En dicha oportunidad, formularon declaraciones el señor Pablo Bertero, quien expresó: "Ya está todo dispuesto para los cursos de nuestra localidad. Se han inscripto 15 carrozas pertenecientes a entidades de nuestra zona y de los pueblos vecinos. Al respecto, debo expresar que la comisión de cursos ha dispuesto gratificar a cada carroza con la suma de 40 mil pesos."

Asimismo, hemos llegado a un acuerdo con la comisión de cursos, haciéndose presente las jóvenes, que el año último ganaron el primer premio de carrozas, pertenecientes al Club Granadero Baigorria. En dicha oportunidad, formularon declaraciones el señor Pablo Bertero, quien expresó: "Ya está todo dispuesto para los cursos de nuestra localidad. Se han inscripto 15 carrozas pertenecientes a entidades de nuestra zona y de los pueblos vecinos. Al respecto, debo expresar que la comisión de cursos ha dispuesto gratificar a cada carroza con la suma de 40 mil pesos."

Asimismo, hemos llegado a un acuerdo con la comisión de cursos, haciéndose presente las jóvenes, que el año último ganaron el primer premio de carrozas, pertenecientes al Club Granadero Baigorria. En dicha oportunidad, formularon declaraciones el señor Pablo Bertero, quien expresó: "Ya está todo dispuesto para los cursos de nuestra localidad. Se han inscripto 15 carrozas pertenecientes a entidades de nuestra zona y de los pueblos vecinos. Al respecto, debo expresar que la comisión de cursos ha dispuesto gratificar a cada carroza con la suma de 40 mil pesos."

Asimismo, hemos llegado a un acuerdo con la comisión de cursos, haciéndose presente las jóvenes, que el año último ganaron el primer premio de carrozas, pertenecientes al Club Granadero Baigorria. En dicha oportunidad, formularon declaraciones el señor Pablo Bertero, quien expresó: "Ya está todo dispuesto para los cursos de nuestra localidad. Se han inscripto 15 carrozas pertenecientes a entidades de nuestra zona y de los pueblos vecinos. Al respecto, debo expresar que la comisión de cursos ha dispuesto gratificar a cada carroza con la suma de 40 mil pesos."

Asimismo, hemos llegado a un acuerdo con la comisión de cursos, haciéndose presente las jóvenes, que el año último ganaron el primer premio de carrozas, pertenecientes al Club Granadero Baigorria. En dicha oportunidad, formularon declaraciones el señor Pablo Bertero, quien expresó: "Ya está todo dispuesto para los cursos de nuestra localidad. Se han inscripto 15 carrozas pertenecientes a entidades de nuestra zona y de los pueblos vecinos. Al respecto, debo expresar que la comisión de cursos ha dispuesto gratificar a cada carroza con la suma de 40 mil pesos."

Asimismo, hemos llegado a un acuerdo con la comisión de cursos, haciéndose presente las jóvenes, que el año último ganaron el primer premio de carrozas, pertenecientes al Club Granadero Baigorria. En dicha oportunidad, formularon declaraciones el señor Pablo Bertero, quien expresó: "Ya está todo dispuesto para los cursos de nuestra localidad. Se han inscripto 15 carrozas pertenecientes a entidades de nuestra zona y de los pueblos vecinos. Al respecto, debo expresar que la comisión de cursos ha dispuesto gratificar a cada carroza con la suma de 40 mil pesos."

Asimismo, hemos llegado a un acuerdo con la comisión de cursos, haciéndose presente las jóvenes, que el año último ganaron el primer premio de carrozas, pertenecientes al Club Granadero Baigorria. En dicha oportunidad, formularon declaraciones el señor Pablo Bertero, quien expresó: "Ya está todo dispuesto para los cursos de nuestra localidad. Se han inscripto 15 carrozas pertenecientes a entidades de nuestra zona y de los pueblos vecinos. Al respecto, debo expresar que la comisión de cursos ha dispuesto gratificar a cada carroza con la suma de 40 mil pesos."

Necesidad de una Investigación

SAN LORENZO, 6 (Agencia). — Los miembros de la comisión de la asociación "La Propiedad", se entrevistaron en Santa Fe con el subsecretario de Acción Comunal, doctor René Berraz Montán. La delegación estuvo integrada por los señores Carlos Ruschitti, Carlos P. Spangaro, Santiago Vels, Dante Santos y David O. Paez y en la entrevista se hizo entrega de un informe, en el que se exponen las anomalías de la construcción de las obras cloacales, y donde, además, se fijan los puntos de vista de los miembros de la Asociación "La Propiedad".

Entrevistamos los miembros de la expresada institución, quienes manifestaron que el doctor Berraz Montán, entregó copia del informe, al gobernador y al ministro de Gobierno de la provincia.

Los hechos que se han venido sucediendo en la ciudad, en relación con el problema de las cloacas, son de dominio público. Tanto los vecinos como las autoridades municipales, en sendos comunicados han expuesto sus razones. Las gestiones de ambos sectores, continuando desarrollándose en distintos planos. Mientras los de la Asociación "La Propiedad" han iniciado una acción frontal en contra del procedimiento seguido por el poder público y por la empresa SADE, para la construcción de las obras cloacales, la municipalidad ha tratado de explicar sus puntos de vista. Mientras tanto, una asamblea resolvió no pagar ni los impuestos, ni las obras de referencia, solicitar la remoción del intendente municipal, y dar por finalizado el diálogo con el departamento de Obras Públicas.

La situación se presenta un poco confusa. Opiniones que hemos recogido en la ciudad, mediante entrevistas con distintos sectores y representantes de instituciones, coinciden en que "sangre no debe llegar al río". No se trata, por supuesto, de asumir la defensa de ninguno de los sectores en pugna. Sencillamente, nos atrevemos a una opinión. Consideramos que el pedido de renuncia del intendente municipal, no es la vía más conducente. Lo justo, en este caso, es solicitar una profunda investigación con la presencia de los poderes públicos municipales, pues en caso de que las cloacas han participado funcionarios y ex funcionarios. Todos deben participar junto a los dirigentes y vecinales de la Asociación "La Propiedad". Después, cuando se conozca el resultado de la investigación, será llegado el momento oportuno de pedir rendición de cuentas y señalar a los responsables. Por de pronto, nos atrevemos a abrir juicio y expresamos de viva voz, que el señor Carlos Pérez Relova, pudo haber cometido algún acto negligente como funcionario público, pero su honestidad probada en distintos cargos, especialmente en la docencia, nadie puede ponerla en tela de juicio. Nosotros, creemos que el intendente municipal ha sido sorprendido en su buena fe. Pero esto no es motivo para que se aleje del cargo. Al contrario, es necesario que se mantenga en él, para deslindar responsabilidades. Por otra parte, funcionan ahora varios consejos asesores, que deberán tomar el problema cloacal para su estudio y elucidación.

VILLA CONSTITUCION

"El Hospital Necesita Visitadoras Sociales", Dice el Señor Giambroni

VILLA CONSTITUCION, 6 (Agencia). — Diversas inquietudes, tanto de autoridades locales, como de representantes de las fuerzas vivas, docentes y numerosos vecinos de esta localidad, han estado llegando a esta agencia en relación con el quehacer del Hospital local.

CRONICA entrevistó al señor Reimundo H. Giambroni, ex secretario del Ente Hospitalario, director de la Escuela Fiscal N° 499 "Manuel Belgrano", que asimismo se desempeña como secretario del Fondo de Asistencia Educativa de Villa Constitución; asesor de la Asociación de Cooperadoras Escolares del Departamento Constitución y tesoro de la Asociación de Profesores y Maestros Católicos.

Como acción, debemos señalar que el señor Giambroni ocupó el cargo de secretario del Ente Hospitalario cuando su fundación y por un periodo de dos meses, renunciando luego por discrepancias con la conducción del nosocomio.

Lo visitamos en su despacho de la dirección de la Escuela "Manuel Belgrano" manteniendo el siguiente diálogo:

— Señor Giambroni, entendemos que los vecinos de Villa Constitución desean saber el motivo de su renuncia como secretario del Ente Hospitalario. ¿Qué puede decirnos al respecto?

— No es normal en mi vida retirarme cuando se establecen motivos de trabajo, pero cuando uno, en su profesión de fe ya no concuerda con algo, o la manera de enfocar los problemas dan motivo al alejamiento, como en mi caso para dejar en libertad de acción, creyendo que en ese momento tal actitud era un aporte más a la parte que estaba trabajando en favor del Hospital.

— Dos hechos motivaron en forma especial mi profunda discrepancia en el seno del Ente. Había solicitado en distintas reuniones que se designara a una visitadora social en la ciudad, para trabajar con los aranceles.

— Me refería, en esas oportunidades dos casos: el primero fue un accidente que sufrieron obreros en esta ciudad, uno de ellos en forma especial que recibió una herida en el rostro la cual fue suturada con tres puntos por

dos médicos del hospital, un pediatra y un médico general, y los cobraron los aranceles como si fueran médicos especializados en cirugía estética. Esta fue mi primera discrepancia, luego se presentó otro caso en la escuela, un niño sufrió una pequeña afección en un dedo, y lo envié como corresponde al Hospital para su atención. Y cual fue mi sorpresa cuando el niño regresó con la persona encargada oficialmente de llevarlo y me dijo que el padre se había apersonado también en el Hospital, enterado del accidente de su hijo y le cobraron 1.200 pesos por la atención prestada. Impuesto de ello de inmediato constaté su veracidad.

— Fue otro motivo más para sentirme incomodado y todo ello motivó que llevara esta inquietud al seno de la comisión y como no compartían mi opinión de que no se convirtiera al hospital en un lugar donde se tratara de cobrar por cualquier movimiento, sino que simplemente se respetara y se siguiera atendiendo mas que nada a los pobres de solemnidad de la misma manera que se lo había hecho antes de entrar a funcionar el Ente, consideré oportuno mi alejamiento.

— Señor Giambroni, en el aspecto señalado usted cree que hubo un poco de desidia de parte de la administración?

— Efectivamente, contribuyen a restar mérito a sus excelencias de ciudad limpia y cuidada, los terrenos baldíos que se hallan en distintos sectores desahucados y poblados y a los que, pese a las observaciones de la autoridad municipal, no se los ha dotado aún de tapiales y veredas, contrastando en el último de los casos mencionados, que algunos pertenecían a casas modernas, de elevado costo y situadas en pleno centro. En el caso de los terrenos sin edificar, el desahucio de sus propietarios es verdaderamente atentatorio a las normas de estética, pues es común notar en ellos que sirven además como depósito de elementos de resaca y vaciado de basura, con las consiguientes molestias para los vecinos por las emanaciones nauseabundas y la proliferación

de insectos que trae aparejada.

En general, el vecindario provee para mantener sus espacios en buenas condiciones por lo cual tales anomalías son resaltantes, como en el caso de predios en las condiciones apuntadas en la calle San Martín, la más importante arteria comercial y que a la vez, es la comunicación con la ruta 11 cambio a la ciudad capital de la provincia.

Considerando que el ente ejecutivo municipal cuenta con elementos legales para poner fin a estas deficiencias, propias de la falta de conciencia, se estima que habiéndose concluido con la persuasión y los llamados a la reflexión, deberá ineludiblemente procederse por la vía de los arreglos por administración y efectuarse los recargos del caso.

Coronda es un centro de innegables bellezas naturales, a la que se dota de mejoras para que sea cada vez más poderosa su influencia, atrayendo visitantes en cantidades muy numerosas por lo tanto es inadmisible que existan manifestaciones como las dichas que tan poco favorecen el impulso que en general se le está dando por diversos medios.

Coronda es un centro de innegables bellezas naturales, a la que se dota de mejoras para que sea cada vez más poderosa su influencia, atrayendo visitantes en cantidades muy numerosas por lo tanto es inadmisible que existan manifestaciones como las dichas que tan poco favorecen el impulso que en general se le está dando por diversos medios.

Coronda es un centro de innegables bellezas naturales, a la que se dota de mejoras para que sea cada vez más poderosa su influencia, atrayendo visitantes en cantidades muy numerosas por lo tanto es inadmisible que existan manifestaciones como las dichas que tan poco favorecen el impulso que en general se le está dando por diversos medios.

Coronda es un centro de innegables bellezas naturales, a la que se dota de mejoras para que sea cada vez más poderosa su influencia, atrayendo visitantes en cantidades muy numerosas por lo tanto es inadmisible que existan manifestaciones como las dichas que tan poco favorecen el impulso que en general se le está dando por diversos medios.

Coronda es un centro de innegables bellezas naturales, a la que se dota de mejoras para que sea cada vez más poderosa su influencia, atrayendo visitantes en cantidades muy numerosas por lo tanto es inadmisible que existan manifestaciones como las dichas que tan poco favorecen el impulso que en general se le está dando por diversos medios.

Coronda es un centro de innegables bellezas naturales, a la que se dota de mejoras para que sea cada vez más poderosa su influencia, atrayendo visitantes en cantidades muy numerosas por lo tanto es inadmisible que existan manifestaciones como las dichas que tan poco favorecen el impulso que en general se le está dando por diversos medios.

Coronda es un centro de innegables bellezas naturales, a la que se dota de mejoras para que sea cada vez más poderosa su influencia, atrayendo visitantes en cantidades muy numerosas por lo tanto es inadmisible que existan manifestaciones como las dichas que tan poco favorecen el impulso que en general se le está dando por diversos medios.

Coronda es un centro de innegables bellezas naturales, a la que se dota de mejoras para que sea cada vez más poderosa su influencia, atrayendo visitantes en cantidades muy numerosas por lo tanto es inadmisible que existan manifestaciones como las dichas que tan poco favorecen el impulso que en general se le está dando por diversos medios.

Coronda es un centro de innegables bellezas naturales, a la que se dota de mejoras para que sea cada vez más poderosa su influencia, atrayendo visitantes en cantidades muy numerosas por lo tanto es inadmisible que existan manifestaciones como las dichas que tan poco favorecen el impulso que en general se le está dando por diversos medios.

Coronda es un centro de innegables bellezas naturales, a la que se dota de mejoras para que sea cada vez más poderosa su influencia, atrayendo visitantes en cantidades muy numerosas por lo tanto es inadmisible que existan manifestaciones como las dichas que tan poco favorecen el impulso que en general se le está dando por diversos medios.

Coronda es un centro de innegables bellezas naturales, a la que se dota de mejoras para que sea cada vez más poderosa su influencia, atrayendo visitantes en cantidades muy numerosas por lo tanto es inadmisible que existan manifestaciones como las dichas que tan poco favorecen el impulso que en general se le está dando por diversos medios.

Coronda es un centro de innegables bellezas naturales, a la que se dota de mejoras para que sea cada vez más poderosa su influencia, atrayendo visitantes en cantidades muy numerosas por lo tanto es inadmisible que existan manifestaciones como las dichas que tan poco favorecen el impulso que en general se le está dando por diversos medios.

Comienzan los BAILES en Defensores de Villa Cassini

★ 25 ORQUESTAS • SORPRESAS
★ REGALOS • PREMIOS

Sábado 7:
LOS JUGLARES

★ RUIDO MOLESTO • GRUPO ION
★ CUARTETO VICTORIA

Domingo 8:
DANIELITO

★ LUZ VERDE • LOS GUAYABEROS
★ CUARTA DIMENSION

PRECIOS POPULARES

ANALISIS Dra. Delia J. Muñoz

COCHERIA CARAMUTO
Mas de medio siglo de experiencia
PRESTIGIO Y HONESTIDAD
DESCUENTOS ESPECIALES A FAMILIARES ASOCIADOS
PREVINCA S.A.
CORDOBA 2936
TEL. 38-7897
TEL. 38-9250

EDICTOS :: SUCESORIOS :: REMATES

El señor juez de 1ª Instancia de la 3ª Nominación de Rosario, llama a los herederos, acreedores o legatarios de don Sebastián Palotta por diez días, para que comparezcan a esta Tribunal a hacer valer sus derechos. Por el señor juez de 1ª Instancia de la 3ª Nominación de Rosario, llama a los herederos, acreedores o legatarios de don Sebastián Palotta por diez días, para que comparezcan a esta Tribunal a hacer valer sus derechos. Por el señor juez de 1ª Instancia de la 3ª Nominación de Rosario, llama a los herederos, acreedores o legatarios de don Sebastián Palotta por diez días, para que comparezcan a esta Tribunal a hacer valer sus derechos.

El señor juez de 1ª Instancia de la 3ª Nominación de Rosario, llama a los herederos, acreedores o legatarios de don Sebastián Palotta por diez días, para que comparezcan a esta Tribunal a hacer valer sus derechos. Por el señor juez de 1ª Instancia de la 3ª Nominación de Rosario, llama a los herederos, acreedores o legatarios de don Sebastián Palotta por diez días, para que comparezcan a esta Tribunal a hacer valer sus derechos. Por el señor juez de 1ª Instancia de la 3ª Nominación de Rosario, llama a los herederos, acreedores o legatarios de don Sebastián Palotta por diez días, para que comparezcan a esta Tribunal a hacer valer sus derechos.



Sigue obteniendo éxitos la juventud rosarina en natación. En Santa Fe, Graciela San Martín, acaba de batir un nuevo récord en su categoría, demostrando nuevamente las excelentes condiciones que posee.

Nuevo Record Argentino de Graciela San Martín

Se cumplió la segunda jornada en Santa Fe del Campeonato de la República. Esta jornada resultó más brillante que la primera ya que se consiguieron mejorar cinco récords argentinos, dos de los cuales pertenecieron a nadadoras de nuestra ciudad. Uno de ellos por Graciela San Martín, del Club Provincial, y el otro por un equipo de natación de la misma institución.

El total de pruebas disputadas, todas ellas de carácter final, alcanzó a la suma de catorce y los ganadores de todas ellas fueron los que se detallan a continuación:

400 metros libres varones: 1.º Leonardo Parilla, I. A., 4m. 40s. 710 (récord argentino). 100 metros espaldas varones: 1.º Adrián Holmberg, C. A. C., 1m. 35s. 510 (récord argentino). 100 metros pecho varones: 1.º Miguel Alcende, C. D. M. C., 1m. 21s. 50 (récord argentino). 100 metros libre mujeres: 1.º Graciela Colantoni, A. P. V., 1m. 20s. 210. 100 metros pecho mujeres: 1.º Graciela San Martín, Club Provincial, 1m. 31s. 710 (récord argentino).

100 metros libre varones: 1.º Miguel Alcende, C. D. M. C., 1m. 21s. 50 (récord argentino). 100 metros libre mujeres: 1.º Graciela San Martín, Club Provincial, 1m. 31s. 710 (récord argentino).

En Montevideo Definen su Chance Nacional y Peñarol

MONTEVIDEO, 6 (AP). — Con el encuentro que se llevará a cabo en el estadio Centenario esta noche a las 21.30, quedará cerrado el torneo por la Copa "Montevideo", que se viene disputando desde el día 12 de enero y que enfrentará a los clásicos rivales del fútbol uruguayo.

Ambos equipos, son los que encabezaban actualmente la tabla de posiciones y en consecuencia el ganador del torneo surgirá de este match que adquiere el carácter de final. Nacional es quien lleva la mejor parte de la contienda, ya que con sólo obtener un empate estaría clasificada a campeón. Por su parte Peñarol tiene la obligación de ganar para poder adjudicarse el título, lo que le da un carácter más brillante aún al cotejo que librarán estos dos adversarios.

La rivalidad tradicional que existe entre los equipos más populares de Uruguay, hace que el resultado del enfrentamiento resulte una incógnita, como acontece en todos los encuentros entre rivales clásicos. La ventaja que lleva Nacional sobre Peñarol, no solamente se refiere a los dos puntos de diferencia, sino que además existe al conjunto de Peñarol a ganar por varios goles de ventaja para poder aspirar al título, ya que en caso de resultar vencedor y empatar el puntaje, entra a jugar el "gol average".

La performance cumplida por Nacional a través de los cuatro encuentros que lleva disputados, que culminará con una abultada victoria frente a San Lorenzo de Almagro, lo coloca en situación de ventaja, por lo menos en los comentarios previos a la escuadra que dirige Enrique Fernandez. La efectividad se tiene muy en cuenta para la definición del partido de esta noche y en consecuencia los aficionados adictos a Nacional esperan confiados en que la misma no se diluya justamente ahora.

Peñarol alistar a sus mejores elementos, en procura de alcanzar el título en disputa, y únicamente puede corresponder a algunos de los dos contendientes de hoy, ya que los demás puestos han quedado definidos de la siguiente manera: tercero San Lorenzo de Almagro; cuarto Guaraní; quinto River Plate y sexto Estrella Roja.

Las formaciones que presentarán Nacional y Peñarol, se anuncian de la siguiente forma:

NACIONAL: Manga; Ubilla, Ancheta, Alvarez, Brunel, Montero Castillo, Matello, Prieto, Cello, Artime y Cubillas.

PEÑAROL: Mazurkiewicz, Forlan, Figueroa, Matosas, Gaetano, Rocha, Cortes, Acuña, Cáceres, Ermindo Onega y Losada.

Se espera que el estadio estará colmado totalmente a la hora de iniciación del cotejo y por lo tanto existe la esperanza de lograr un éxito de taquilla que supere las recaudaciones anteriores de este certamen.

Carrascosa ya Pertenece al Club Rosario Central

Hoy Asume Funciones el Escribano Víctor Vesco

Quedó concretada en las últimas horas de anoche la transferencia del jugador Jorge Carrascosa, de Banfield, para Rosario Central, entidad que abonará la suma de pesos 11.000.000 moneda nacional y cederá definitivamente a Hugo Norberto Mateos, Rubén Delfor Bedogni y Omar Pellegrini.

Las tramitaciones concluyeron en presencia de los señores Rizzo, Jou, Terzano, Vesco y Delfino, quienes estuvieron reunidos hasta la 1.30 del día de hoy con el titular banfieldino y dos directivos más.

Una vez aclaradas las condiciones de pago y los sueldos que recibirá el elemento recientemente adquirido, éste se incorporará de inmediato al plantel que dirige técnicamente Enrique Omar Sívori. Ahora el comando centralista se abocará a la compra de un puntero izquierdo que bien podría ser Luis Albornoz o Neumann y un arquero reemplazante de Carlos Bisattio. Si no se logra el concurso de éstos, Sívori igualmente está conforme con el plantel que tiene a su cargo.

TEST FISICO

Todos los futbolistas del primer equipo de Rosario Central concurrirán esta mañana al estadio y luego fueron sometidos a un "test" médico, físico que estuvo a cargo del doctor José Somenzini. Por la tarde volverán a efectuar trabajos gimnásticos y con pelota.

ASUME VESCO

Esta noche a las 21, el señor Roberto Rizzo, junto con los demás miembros de la comisión directiva que concluye su mandato, entregará a Víctor José Vesco, presidente electo en los comicios del último 25 de enero, el mando del club.

Esta ceremonia se efectuará en la secretaría de la institución, calle Mitre 857.

Seria Transferido a Chile Juan Joya

MONTEVIDEO, 6 (AP). — Juan Joya, que durante nueve años consecutivos defendió al Club Peñarol, regresará a fines de este mes a su patria, Perú, al ser dejado libre, por pedido expreso.

Joya, un moreno que jugó como puntero izquierdo, alcanzó con Peñarol los máximos laureos de un equipo. Se clasificó tres veces campeón de América y dos intercontinental, además de cinco campeonatos uruguayos. Joya será despedido por Peñarol con un gran homenaje, según informaron los directivos.

En Básquet Juegan hoy Divisiones de Ascenso

No habrá actividad en lo que corresponde al torneo superior de la Asociación Rosarina de Básquet, pero en su lugar se llevarán a cabo cinco cotejos por el torneo de 2da. de Ascenso y 2 por el de 3ra. de Ascenso. La programación de los citados cotejos, es la siguiente:

SEGUNDA DE ASCENSO

Velocidad y Resistencia vs. Servando Bayo; Fortín Barracas vs. Fisherton; Newell's Old Boys vs. C. A. O. V. A.; Alaya vs. Naró y Central Córdoba vs. Gimnasia y Esgrima.

TERCERA DE ASCENSO

Unión Central vs. Arizona y Soc. Hebraica vs. Alumni.

Todos los cotejos se juegan en cancha de los nombrados en primer término y darán comienzo a las 21.30.

ANOHE NO SE JUGO

La importancia que revestían algunos de los encuentros que debían jugarse anoche correspondientes al torneo superior de la Asociación Rosarina de Básquetbol, fue factor predominante para que la citada entidad resolviera la suspensión integral de la fecha, por lo que se suspendieron los encuentros en estadios cerrados.

Anoche mismo, se resolvió que la fecha integral, tal como estaba programada, se lleve a cabo el próximo jueves 12, es decir, después de los festejos de Carnaval, que como se sabe imponen un intervalo a la actividad de la Asociación Rosarina de Básquetbol.

AGASAJOS

En las instalaciones del C. Sportmen Unidos, se llevará a cabo esta noche, a partir de las 21.30, el agasajo que ha organizado la subcomisión de básquetbol de la entidad, para distinguir a Hugo Bauraco y Luis Gómez, director técnico y jugador, que integraron el conjunto combinado rosarino que venció en el torneo Interasociaciones.

El acto será seguido por una cena y han asegurado su participación gran cantidad de asociados de la entidad.

Otro agasajo se brindará al jugador Carlos Aguilera, en el Club El Tala, entidad a la que pertenece, consistente también en una cena que dará comienzo a las 21.30. La entidad informa a sus asociados que deben retirar sus tarjetas en la sede social.

SELECCIONADO

Esta noche a las 20, en las instalaciones del Club Horizonte, se cumplirá una nueva práctica del seleccionado que intervendrá en el próximo torneo Argentino. En caso de persistir el mal tiempo, la misma se realizará en Sportivo América.

RECHAZO

Se comunicaba esta mañana en círculos allegados al Club Rosario Central, que los señores Adolfo P. Boggio y doctor Leonardo Salerni, candidatos derrotados en las recientes elecciones, se han presentado ante la Fiscalía de Estado para solicitar la intervención a la entidad.

La gestión, como es de imaginar, no encontró eco en la referida dependencia.

En caso de vencer Boca Juniors habrá un solo puntero al terminar el campeonato, cualquiera sea el resultado del cotejo que la entidad enfrentará con Independiente el domingo.

Si, en cambio, el que vence es Racing entonces puede considerarse como ganador, si pierde Independiente, o igualar el primer puesto si los rojos de Avellaneda, empatan con Boca Juniors en el último cotejo.

Los probables alineaciones anunciadas para la noche son estas:

BOCA JUNIORS: Roma, Suñé, Meléndez, Rogel y Martell; Velez, Saralegui, y Medina; Gómez, Pardo, Savoy y Villagra.

RACING: Cejas; Chabay, Ferrufino, Paulino y Díaz; Aguirre, Rulli y Adorno; Cardenas, Moreno y Lamela.

En caso de vencer Boca Juniors habrá un solo puntero al terminar el campeonato, cualquiera sea el resultado del cotejo que la entidad enfrentará con Independiente el domingo.

Si, en cambio, el que vence es Racing entonces puede considerarse como ganador, si pierde Independiente, o igualar el primer puesto si los rojos de Avellaneda, empatan con Boca Juniors en el último cotejo.

Los probables alineaciones anunciadas para la noche son estas:

BOCA JUNIORS: Roma, Suñé, Meléndez, Rogel y Martell; Velez, Saralegui, y Medina; Gómez, Pardo, Savoy y Villagra.

RACING: Cejas; Chabay, Ferrufino, Paulino y Díaz; Aguirre, Rulli y Adorno; Cardenas, Moreno y Lamela.



Alberto Rendo, el popular "Toscanito", jugará en la temporada de 1970, para el "Globo". La entidad de Parque Patricios acaba de adquirir su pase.

Rendo ha Retornado a Huracán

CAPITAL FEDERAL, 6 (AP). — Alberto Rendo retornó a Huracán, entidad que a su vez incorporó a su plantel a Héctor Veira, con pase libre de San Lorenzo de Almagro. La entidad de Parque Patricios abonó la suma de 12.000.000 de pesos nacional. En lo que respecta a Veira, quedó incorporado a prueba por 30 días, debiéndose informar que ya se entrenó en Huracán y en una de cuyas prácticas resultó lesionado. Si el futbolista queda en sus filas recibirán 10.000.000 de pesos nacionales.

NOTICIAS DIVERSAS

Walter Machado de Silva regresó desde el Brasil y aparentemente continuará su carrera futbolística en el Vasco da Gama, de Río de Janeiro. Machado de Silva, que fue separado del primer equipo por ausentarse sin permiso hacia su patria, probablemente habrá con el presidente, Santiago Sacol, para concretar su transferencia.

El jugador mendocino Vergara comenzó a entrenarse con sus nuevos jugadores de Chacarita Juniors.

De Mario, puntero izquierdo de Lanús, podría ser transferido a Chile en ocho millones de pesos nacionales. La transferencia fue autorizada por Lanús a un intermediario que viaja hacia el país trasandino.

El partido Ríjeka-Boca, que se disputará el sábado, será de gran sorpresa del torneo con la eliminación de los favoritos argentinos, fue duramente disputado. En el segundo período el juego estuvo suspendido durante cuatro minutos debido a incidentes surgidos entre los jugadores de ambos bandos.

Los incidentes, que fueron originados por la expulsión del árbitro de López de Boca y Silic, de Ríjeka, a los 10 minutos.

A los diez minutos Tomić avanzó y tiró fuerte. La pelota fue débilmente rechazada por el arquero Romero. Tomić reconoció sobre la marcha y des de diez metros fustió al guardavalla dando el primer tanto al equipo yugoslavo.

En el segundo período con Boca al ataque bien contenido por la espléndida defensa del Ríjeka y sobre todo por el arquero, acusado por el constante cañonero argentino, se registró un rápido contrataque del Ríjeka.

El propio Tomić, que estaba solo, recibió la pelota de Markin y marcó el segundo tanto. A los 25 minutos.

Se jugará esta noche el segundo encuentro correspondiente al certamen "Copa de Oro", que organiza el Círculo de Periodistas Deportivos de Rosario, con el auspicio de la Liga Regional Torrensense de Fútbol, edición 1970. El mismo tendrá lugar en Villa Constitución y estará a cargo de Ribera del Paraná, campeón de la Liga Regional del Sur y Sportivo Rivadavia, titular de la Liga Venadense, quienes se enfrentarán a partir de las 22.

Como en años anteriores la "Copa de Oro" alcanzará a éxito esperado y además volverá a reunir en verdadera competencia de confraternidad deportiva a equipos que representan a ligas y asociaciones de los cuatro puntos cardinales de nuestra provincia.

LA COPA DE ORO

Se jugará esta noche el segundo encuentro correspondiente al certamen "Copa de Oro", que organiza el Círculo de Periodistas Deportivos de Rosario, con el auspicio de la Liga Regional Torrensense de Fútbol, edición 1970. El mismo tendrá lugar en Villa Constitución y estará a cargo de Ribera del Paraná, campeón de la Liga Regional del Sur y Sportivo Rivadavia, titular de la Liga Venadense, quienes se enfrentarán a partir de las 22.

Como en años anteriores la "Copa de Oro" alcanzará a éxito esperado y además volverá a reunir en verdadera competencia de confraternidad deportiva a equipos que representan a ligas y asociaciones de los cuatro puntos cardinales de nuestra provincia.

LA COPA DE ORO

Se jugará esta noche el segundo encuentro correspondiente al certamen "Copa de Oro", que organiza el Círculo de Periodistas Deportivos de Rosario, con el auspicio de la Liga Regional Torrensense de Fútbol, edición 1970. El mismo tendrá lugar en Villa Constitución y estará a cargo de Ribera del Paraná, campeón de la Liga Regional del Sur y Sportivo Rivadavia, titular de la Liga Venadense, quienes se enfrentarán a partir de las 22.

Como en años anteriores la "Copa de Oro" alcanzará a éxito esperado y además volverá a reunir en verdadera competencia de confraternidad deportiva a equipos que representan a ligas y asociaciones de los cuatro puntos cardinales de nuestra provincia.

LA COPA DE ORO

Se jugará esta noche el segundo encuentro correspondiente al certamen "Copa de Oro", que organiza el Círculo de Periodistas Deportivos de Rosario, con el auspicio de la Liga Regional Torrensense de Fútbol, edición 1970. El mismo tendrá lugar en Villa Constitución y estará a cargo de Ribera del Paraná, campeón de la Liga Regional del Sur y Sportivo Rivadavia, titular de la Liga Venadense, quienes se enfrentarán a partir de las 22.

Como en años anteriores la "Copa de Oro" alcanzará a éxito esperado y además volverá a reunir en verdadera competencia de confraternidad deportiva a equipos que representan a ligas y asociaciones de los cuatro puntos cardinales de nuestra provincia.

LA COPA DE ORO

Se jugará esta noche el segundo encuentro correspondiente al certamen "Copa de Oro", que organiza el Círculo de Periodistas Deportivos de Rosario, con el auspicio de la Liga Regional Torrensense de Fútbol, edición 1970. El mismo tendrá lugar en Villa Constitución y estará a cargo de Ribera del Paraná, campeón de la Liga Regional del Sur y Sportivo Rivadavia, titular de la Liga Venadense, quienes se enfrentarán a partir de las 22.

Como en años anteriores la "Copa de Oro" alcanzará a éxito esperado y además volverá a reunir en verdadera competencia de confraternidad deportiva a equipos que representan a ligas y asociaciones de los cuatro puntos cardinales de nuestra provincia.

LA COPA DE ORO

Se jugará esta noche el segundo encuentro correspondiente al certamen "Copa de Oro", que organiza el Círculo de Periodistas Deportivos de Rosario, con el auspicio de la Liga Regional Torrensense de Fútbol, edición 1970. El mismo tendrá lugar en Villa Constitución y estará a cargo de Ribera del Paraná, campeón de la Liga Regional del Sur y Sportivo Rivadavia, titular de la Liga Venadense, quienes se enfrentarán a partir de las 22.

Como en años anteriores la "Copa de Oro" alcanzará a éxito esperado y además volverá a reunir en verdadera competencia de confraternidad deportiva a equipos que representan a ligas y asociaciones de los cuatro puntos cardinales de nuestra provincia.

LA COPA DE ORO

Se jugará esta noche el segundo encuentro correspondiente al certamen "Copa de Oro", que organiza el Círculo de Periodistas Deportivos de Rosario, con el auspicio de la Liga Regional Torrensense de Fútbol, edición 1970. El mismo tendrá lugar en Villa Constitución y estará a cargo de Ribera del Paraná, campeón de la Liga Regional del Sur y Sportivo Rivadavia, titular de la Liga Venadense, quienes se enfrentarán a partir de las 22.

Como en años anteriores la "Copa de Oro" alcanzará a éxito esperado y además volverá a reunir en verdadera competencia de confraternidad deportiva a equipos que representan a ligas y asociaciones de los cuatro puntos cardinales de nuestra provincia.

LA COPA DE ORO

Se jugará esta noche el segundo encuentro correspondiente al certamen "Copa de Oro", que organiza el Círculo de Periodistas Deportivos de Rosario, con el auspicio de la Liga Regional Torrensense de Fútbol, edición 1970. El mismo tendrá lugar en Villa Constitución y estará a cargo de Ribera del Paraná, campeón de la Liga Regional del Sur y Sportivo Rivadavia, titular de la Liga Venadense, quienes se enfrentarán a partir de las 22.

Como en años anteriores la "Copa de Oro" alcanzará a éxito esperado y además volverá a reunir en verdadera competencia de confraternidad deportiva a equipos que representan a ligas y asociaciones de los cuatro puntos cardinales de nuestra provincia.

LA COPA DE ORO

Se jugará esta noche el segundo encuentro correspondiente al certamen "Copa de Oro", que organiza el Círculo de Periodistas Deportivos de Rosario, con el auspicio de la Liga Regional Torrensense de Fútbol, edición 1970. El mismo tendrá lugar en Villa Constitución y estará a cargo de Ribera del Paraná, campeón de la Liga Regional del Sur y Sportivo Rivadavia, titular de la Liga Venadense, quienes se enfrentarán a partir de las 22.

Como en años anteriores la "Copa de Oro" alcanzará a éxito esperado y además volverá a reunir en verdadera competencia de confraternidad deportiva a equipos que representan a ligas y asociaciones de los cuatro puntos cardinales de nuestra provincia.

LA COPA DE ORO

Se jugará esta noche el segundo encuentro correspondiente al certamen "Copa de Oro", que organiza el Círculo de Periodistas Deportivos de Rosario, con el auspicio de la Liga Regional Torrensense de Fútbol, edición 1970. El mismo tendrá lugar en Villa Constitución y estará a cargo de Ribera del Paraná, campeón de la Liga Regional del Sur y Sportivo Rivadavia, titular de la Liga Venadense, quienes se enfrentarán a partir de las 22.

Como en años anteriores la "Copa de Oro" alcanzará a éxito esperado y además volverá a reunir en verdadera competencia de confraternidad deportiva a equipos que representan a ligas y asociaciones de los cuatro puntos cardinales de nuestra provincia.

LA COPA DE ORO

Se jugará esta noche el segundo encuentro correspondiente al certamen "Copa de Oro", que organiza el Círculo de Periodistas Deportivos de Rosario, con el auspicio de la Liga Regional Torrensense de Fútbol, edición 1970. El mismo tendrá lugar en Villa Constitución y estará a cargo de Ribera del Paraná, campeón de la Liga Regional del Sur y Sportivo Rivadavia, titular de la Liga Venadense, quienes se enfrentarán a partir de las 22.

Como en años anteriores la "Copa de Oro" alcanzará a éxito esperado y además volverá a reunir en verdadera competencia de confraternidad deportiva a equipos que representan a ligas y asociaciones de los cuatro puntos cardinales de nuestra provincia.



Asumen esta noche las nuevas autoridades de Rosario Central, consagradas en los comicios del día 31 de enero. El escribano José Vesco, nuevo presidente de la entidad, junto a los demás miembros electos, tomará posesión de su cargo a las 21, en un acto preparado a tal efecto.

Los Juveniles Boquenses Fueron Derrotados: 2 a 1

VIAREGGIO, (Italia), 6 (AP). — Ríjeka de Belgrado venció 2 a 1 a Boca Juniors de la Argentina y se eliminó así del campeonato internacional juvenil de fútbol del Carnaval de Viareggio. El primer tiempo el encuentro de cuartos de final terminó 2 a 0 favorable a los yugoslavos, que así se clasificaron para la rueda semifinal, cuyos partidos se disputarán el sábado.

Se dio a media hora Partizan de Belgrado vs. Dukla de Praga, y Millán vs. Ríjeka.

El partido Ríjeka-Boca, que se disputará el sábado, será de gran sorpresa del torneo con la eliminación de los favoritos argentinos, fue duramente disputado. En el segundo período el juego estuvo suspendido durante cuatro minutos debido a incidentes surgidos entre los jugadores de ambos bandos.

Los incidentes, que fueron originados por la expulsión del árbitro de López de Boca y Silic, de Ríjeka, a los 10 minutos.

A los diez minutos Tomić avanzó y tiró fuerte. La pelota fue débilmente rechazada por el arquero Romero. Tomić reconoció sobre la marcha y des de diez metros fustió al guardavalla dando el primer tanto al equipo yugoslavo.

En el segundo período con Boca al ataque bien contenido por la espléndida defensa del Ríjeka y sobre todo por el arquero, acusado por el constante cañonero argentino, se registró un rápido contrataque del Ríjeka.

El propio Tomić, que estaba solo, recibió la pelota de Markin y marcó el segundo tanto. A los 25 minutos.

LA COPA DE ORO

Se jugará esta noche el segundo encuentro correspondiente al certamen "Copa de Oro", que organiza el Círculo de Periodistas Deportivos de Rosario, con el auspicio de la Liga Regional Torrensense de Fútbol, edición 1970. El mismo tendrá lugar en Villa Constitución y estará a cargo de Ribera del Paraná, campeón de la Liga Regional del Sur y Sportivo Rivadavia, titular de la Liga Venadense, quienes se enfrentarán a partir de las 22.

Como en años anteriores la "Copa de Oro" alcanzará a éxito esperado y además volverá a reunir en verdadera competencia de confraternidad deportiva a equipos que representan a ligas y asociaciones de los cuatro puntos cardinales de nuestra provincia.

LA COPA DE ORO

Se jugará esta noche el segundo encuentro correspondiente al certamen "Copa de Oro", que organiza el Círculo de Periodistas Deportivos de Rosario, con el auspicio de la Liga Regional Torrensense de Fútbol, edición 1970. El mismo tendrá lugar en Villa Constitución y estará a cargo de Ribera del Paraná, campeón de la Liga Regional del Sur y Sportivo Rivadavia, titular de la Liga Venadense, quienes se enfrentarán a partir de las 22.

Como en años anteriores la "Copa de Oro" alcanzará a éxito esperado y además volverá a reunir en verdadera competencia de confraternidad deportiva a equipos que representan a ligas y asociaciones de los cuatro puntos cardinales de nuestra provincia.

LA COPA DE ORO

Se jugará esta noche el segundo encuentro correspondiente al certamen "Copa de Oro", que organiza el Círculo de Periodistas Deportivos de Rosario, con el auspicio de la Liga Regional Torrensense de Fútbol, edición 1970. El mismo tendrá lugar en Villa Constitución y estará a cargo de Ribera del Paraná, campeón de la Liga Regional del Sur y Sportivo Rivadavia, titular de la Liga Venadense, quienes se enfrentarán a partir de las 22.

Como en años anteriores la "Copa de Oro" alcanzará a éxito esperado y además volverá a reunir en verdadera competencia de confraternidad deportiva a equipos que representan a ligas y asociaciones de los cuatro puntos cardinales de nuestra provincia.

LA COPA DE ORO

Se jugará esta noche el segundo encuentro correspondiente al certamen "Copa de Oro", que organiza el Círculo de Periodistas Deportivos de Rosario, con el auspicio de la Liga Regional Torrensense de Fútbol, edición 1970. El mismo tendrá lugar en Villa Constitución y estará a cargo de Ribera del Paraná, campeón de la Liga Regional del Sur y Sportivo Rivadavia, titular de la Liga Venadense, quienes se enfrentarán a partir de las 22.

Como en años anteriores la "Copa de Oro" alcanzará a éxito esperado y además volverá a reunir en verdadera competencia de confraternidad deportiva a equipos que representan a ligas y asociaciones de los cuatro puntos cardinales de nuestra provincia.

LA COPA DE ORO

Se jugará esta noche el segundo encuentro correspondiente al certamen "Copa de Oro", que organiza el Círculo de Periodistas Deportivos de Rosario, con el auspicio de la Liga Regional Torrensense de Fútbol, edición 1970. El mismo tendrá lugar en Villa Constitución y estará a cargo de Ribera del Paraná, campeón de la Liga Regional del Sur y Sportivo Rivadavia, titular de la Liga Venadense, quienes se enfrentarán a partir de las 22.

Como en años anteriores la "Copa de Oro" alcanzará a éxito esperado y además volverá a reunir en verdadera competencia de confraternidad deportiva a equipos que representan a ligas y asociaciones de los cuatro puntos cardinales de nuestra provincia.

LA COPA DE ORO

Se jugará esta noche el segundo encuentro correspondiente al certamen "Copa de Oro", que organiza el Círculo de Periodistas Deportivos de Rosario, con el auspicio de la Liga Regional Torrensense de Fútbol, edición 1970. El mismo tendrá lugar en Villa Constitución y estará a cargo de Ribera del Paraná, campeón de la Liga Regional del Sur y Sportivo Rivadavia, titular de la Liga Venadense, quienes se enfrentarán a partir de las 22.

Como en años anteriores la "Copa de Oro" alcanzará a éxito esperado y además volverá a reunir en verdadera competencia de confraternidad deportiva a equipos que representan a ligas y asociaciones de los cuatro puntos cardinales de nuestra provincia.

LA COPA DE ORO

Se jugará esta noche el segundo encuentro correspondiente al certamen "Copa de Oro", que organiza el Círculo de Periodistas Deportivos de Rosario, con el auspicio de la Liga Regional Torrensense de Fútbol, edición 1970. El mismo tendrá lugar en Villa Constitución y estará a cargo de Ribera del Paraná, campeón de la Liga Regional del Sur y Sportivo Rivadavia, titular de la Liga Venadense, quienes se enfrentarán a partir de las 22.

Como en años anteriores la "Copa de Oro" alcanzará a éxito esperado y además volverá a reunir en verdadera competencia de confraternidad deportiva a equipos que representan a ligas y asociaciones de los cuatro puntos cardinales de nuestra provincia.

LA COPA DE ORO

Se jugará esta noche el segundo encuentro correspondiente al certamen "Copa de Oro", que organiza el Círculo de Periodistas Deportivos de Rosario, con el auspicio de la Liga Regional Torrensense de Fútbol, edición 1970. El mismo tendrá lugar en Villa Constitución y estará a cargo de Ribera del Paraná, campeón de la Liga Regional del Sur y Sportivo Rivadavia, titular de la Liga Venadense, quienes se enfrentarán a partir de las 22.

Como en años anteriores la "Copa de Oro" alcanzará a éxito esperado y además volverá a reunir en verdadera competencia de confraternidad deportiva a equipos que representan a ligas y asociaciones de los cuatro puntos cardinales de nuestra provincia.

LA COPA DE ORO

Se jugará esta noche el segundo encuentro correspondiente al certamen "Copa de Oro", que organiza el Círculo de Periodistas Deportivos de Rosario, con el auspicio de la Liga Regional Torrensense de Fútbol, edición 1970. El mismo tendrá lugar en Villa Constitución y estará a cargo de Ribera del Paraná, campeón de la Liga Regional del Sur y Sportivo Rivadavia, titular de la Liga Venadense, quienes se enfrentarán a partir de las 22.

Como en años anteriores la "Copa de Oro" alcanzará a éxito esperado y además volverá a reunir en verdadera competencia de confraternidad deportiva a equipos que representan a ligas y asociaciones de los cuatro puntos cardinales de nuestra provincia.

LA COPA DE ORO

Se jugará esta noche el segundo encuentro correspondiente al certamen "Copa de Oro", que organiza el Círculo de Periodistas Deportivos de Rosario, con el auspicio de la Liga Regional Torrensense de Fútbol, edición 1970. El mismo tendrá lugar en Villa Constitución y estará a cargo de Ribera del Paraná, campeón de la Liga Regional del Sur y Sportivo Rivadavia, titular de la Liga Venadense, quienes se enfrentarán a partir de las 22.

Como en años anteriores la "Copa de Oro" alcanzará a éxito esperado y además volverá a reunir en verdadera competencia de confraternidad deportiva a equipos que representan a ligas y asociaciones de los cuatro puntos cardinales de nuestra provincia.

Notas de la Vida Social

QUINCE AÑOS—

Hoy cumple quince años la señorita Nora Elba Morali. Con tal motivo sus padres, D. Humberto Morali y doña Elba Rosa Larala, ofrecerán una reunión en agasajo de un grupo de amistades.

BODAS DE ORO—

Pasado mañana, a las 11, en la iglesia Nuestra Señora del Pilar, se celebrará una misa en acción de gracias. La misma ha sido dispuesta por D. Vicente Boccardi y su esposa, doña Alibina Linza que cumplen, en la oportunidad, sus bodas de oro.



NILDA BEATRIZ GONZALEZ

González-Quinteros—

Mañana, a las 22.15, en la iglesia María Auxiliadora, se bendecirán los esposales de la señorita Nilda Beatriz González con el señor Néstor Antonio Quinteros. Apadrinarán la ceremonia religiosa la señora Francisca Nocera de Quinteros y el señor Eliseo González. Actuaron como tes-

tigos en la boda civil, por ambos contrayentes, la señora Segunda Pilar Rosales de Luján y el señor Nicolás Nocera.

Herrera-García—

Esta noche, a las 20.30, en la iglesia San Francisco Solano, se celebrará la unión matrimonial de la señorita Josefina Herrera con el señor Luis Lorenzo García. Apadrinarán la ceremonia religiosa la señora Ana Rosario Sesin de Díaz y el señor Emilio Raúl Díaz. Actuaron como testigos de la ceremonia civil, por ambos contrayentes, las señoras Ana Rosario S. de Díaz y Zulema García de Ruggieri.

García Accardi-Evangelista

Aliseri—

En la fecha, a las 21, en la basílica Nuestra Señora del Rosario (Catedral Metropolitana), se bendecirá la boda de la señorita Nora Silvia María García Accardi con el señor José Antonio Gerardo Evangelista Aliseri.

Razori Zárate - Penczak

Ozarcin—

Mañana, a las 21, en la iglesia Sagrado Corazón de Jesús, se bendecirá el matrimonio de la señorita María Teresa Razori Zárate con el señor Rogelio Oscar Penczak Ozarcin. Actuarán como padrinos de la ceremonia religiosa la señora Sara Teresa Z. de Razori y el señor Francisco J. L. Razori. Intervendrán como testigos de la boda civil, en representación de ambos contrayentes, las señoras Emilia J. de Brandolini y Julia Penczak de Aquino, y los señores José H. Zárate y Julio César Aquino.



NORMA ESTER PRIETO—

Prieto-Guardia—

En la iglesia Santa Rosa de Lima se bendecirá mañana, a las 21.15, la unión matrimonial de la señorita Norma Ester Prieto con el señor Felipe Guardia. Apadrinarán la ceremonia religiosa la señora Paulina Cantón de Guardia y el señor Ladislao Prieto. Fueron testigos de la boda civil, por ambos novios, la señorita Felicitas Josefina Prieto y el señor Joaquín Barbatroja.

Sopeña-Dalarin—

Hoy, a las 21, en la iglesia Nuestra Señora de Lourdes, se bendecirán los esposales de la señorita María Cristina Sopeña con el señor Norberto Jorge Dalarin.

Mattia-Bovatti—

En la iglesia Inmaculada Concepción se celebrará esta noche, a las 21, el matrimonio de la señorita Susana Beatriz Mattia con el señor Eduardo Oscar Bovatti. Actuarán como padrinos de la ceremonia religiosa la señora María Lilia N. de Bovatti y el señor Roberto Mattia. Intervendrán como testigos del casamiento civil, por ambos novios, la señora Catalina T. de Mattia y la señorita Isabel S. Bovatti.

López Bonilla-Ledesma—

Mañana, a las 12, en la iglesia San Sebastián Mártir de

Chimalistas, en la ciudad de México, se celebrará la boda de la señorita Sara Inés López Bonilla con el señor Jorge A. Ledesma. Serán padrinos de la ceremonia religiosa el doctor Julio López Bonilla y su esposa, doña Sara Inés López Bonilla, y el capitán de navío Jorge Ledesma y su esposa, doña Raquel Bossio.

La Lima-D'Angelo—

Mañana, a las 20.30, en la iglesia San Francisco Solano, se celebrará la unión matrimonial de la señorita Susana Beatriz La Lima con el señor Marco Aurelio D'Angelo. Intervendrán en calidad de padrinos de la ceremonia religiosa la señora Lilia D'Angelo de Trivillino y el señor José Antonio Vázquez. Suscribieron el acta del Registro Civil, en representación de los contrayentes, la señora Nilda La Lima de Pibello y el señor Oscar Trick.

Manno-Verne—

Mañana, a las 21.15, en la iglesia San Francisco Solano, se celebrará el matrimonio de la señorita Mirtha Lucia Manno con el señor Víctor Lorenzo Verne.

COMPROMISOS—

Petrocelli Loustau - Fretto—
Mañana, en la intimidad, se formalizará el compromiso de la señorita María Mercedes Petrocelli Loustau con el señor Carlos Alberto Fretto.

Sánchez-Biagioni—

Mañana se formalizará el compromiso de la señorita Victoria Sánchez con el señor Mario Jorge Biagioni.

MISAS—

Por D^a Dora Maino de Bengoechea—

Hoy, a las 19.30, en la iglesia Santa Rosa de Lima, será oficiada una misa por el alma de la señora Dora Maino de Bengoechea al cumplirse el tercer aniversario de su fallecimiento.

Dr. DE GRUCCI

Estudios radiológicos - Intestinos - Proctología - Esófago - Viscerales - Enfermedades aparato digestivo
SANTA FE 1874 - T.E. 22312

Vaya Volando...

LA BOLSA DE CALZADO
MENDOZA 931
ESTA... LIQUIDANDO

Zapatitos para criatura

\$ 1.99

NO SE LAS PIERDA

GACELAS Y SANDALIAS PARA DAMAS

\$ 2.99

CORRA LA VOZ...

MOCASINES PARA DAMAS

\$ 3.99

DUPLIQUE SUS PESOS

LUIS XV Y TACONES

\$ 5.99

VENGA TEMPRANO

ZAPATOS PARA CABALLEROS

\$ 5.99

Venga Volando...

LA BOLSA DE CALZADO

MENDOZA 931 - Rosario

EL FANTASMA



Vino Carlón Familiar - Abocado Filippini

RIP KIRBY por PRENTICE y DICKENSON



Vino Pirámide - Tinto Seco - Filippini

RAMONA por LINO PALACIO



Vino Carlón Familiar - Abocado Filippini

RATON MICKEY por WALT DISNEY



Gran Vino Filippini - Tinto y Blanco

PEPITA Y LORENZO por CHICK YOUNG



Vino Pirámide - Tinto Seco - Filippini

TARZAN por E. RICE BURROUGHS



Demisec - Seco - Dulce

EL AGENTE SECRETO X 9 por BOB LEWIS



CLINICA DIETETICA
Director: Dr. MANUEL M. LIJOVITZKY
OBESIDAD - DELGADIZ - FLACIDEZ POST-PARTO
Gimnasio, Masoterapia, Aparatos mecánicos y eléctricos, Baños de luz y de calor, etc. EXTRACTO CONTROL MEDICO
PTE. ROCA 743 - de 9 a 20 hs. - Rosario - T. E. 26486

SU Presente **FLORAL** Pidalo a:
floreria GONG Cafferata 392
Tel. 39-5426

Muebles de Estilo
Louis XV y XVI
Imperio
Adams
Colonial
Antonio Delfa
Cordoba 2564-4566-tel. 20136

VENTA DE PAN SANDWICHES
Panadería y Confitería EL PEÑON
BALCARCE 568 TELEFONO 27744

TELEVISORES 23" \$ 450.-
CREDITOS SOLA FIRMA \$ 25 MENSUALES
RADIO TRANSISTORES \$ 35.-
AUTOS RADIOS \$ 65.-
COCINAS \$ 105.-
Radio RAMOS SANTA FE 3730
FRENTE TERMINAL - Calidad, Garantía escrita 1 año

AMOBILIARIOS PARA COCINA
ALGO PARA TODA LA VIDA!
IMBEF S.R.L.
CREACIONES
líneas económicas y de lujo
Ambientes especiales
VISITE NUESTRA EXPOSICION
FABRICA, ADMINISTRACION Y VENTAS
GABOTO 2498
T.E. 816253
TOTALMENTE EN ACERO INOXIDABLE
CALIDAD INSUPERABLE
CON PUERTAS DE LAMINADO PLASTICO EN VARIAS DE COLORES

Champagne Filippini - Rosado - Demisec - Seco - Dulce